

Imparare 3.7. Dinamiche nel paesaggio

- Affacciamoci nuovamente alla finestra sulla East 51^a Street di New York (http://www.youtube.com/watch?v=_UFEMMxxxH4). Quali suoni appaiono forti, deboli, quali in crescendo o in diminuendo?
- Ascolta anche questo paesaggio marino: <http://www.youtube.com/watch?v=ZBlGiz4FFBw>
- Che cosa accade a livello di intensità? Come lo rappresenteresti graficamente?

Risposta

Nel paesaggio sonoro della East 51^a Street i suoni di clacson sono forti, mentre il suono del traffico è più piano; la sirena all'inizio è piano, poi diventa progressivamente più forte (crescendo) perché la fonte sonora si avvicina. Ascoltando il paesaggio marino chiudi gli occhi e prova a immaginare la presenza di onde di maggiore e minore forza attraverso i crescendo e i diminuendo più o meno evidenti e dilatati nel tempo. Poi ascolta di nuovo guardando il video.