

Imparare 4.26. Accompagnare un canto

- Nel video seguente un gruppo spagnolo esegue un arrangiamento di Samba Lelé, coinvolgendo il pubblico attraverso ostinati ritmico-sillabici sincopati accompagnati dal movimento. Sambalele:

<http://www.youtube.com/watch?v=eEoJIf4D6DY&feature=related>

- Eseguiili insieme ai musicisti e memorizzali. Il gruppo usa il testo spagnolo:

Samba Lelé se ha caído
Tiene la pierna quebrada
Pisa pisa pisa muleta
Pisa el vestido de seda muleta

- Trascriviamo il primo ostinato e aggiungiamone un altro, estrapolato dal canto dei bambini (cfr. p. 140); il segno alla fine delle cellule è quello di ritornello:

