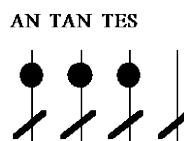


## Imparare 4.5. An tan tes

- Leggi il testo seguente e contemporaneamente scandisci la pulsazione battendo le mani:

An tan tes  
fili mani pes  
fili mani cuculus  
an tan tus

- Attenzione, la pulsazione deve rimanere isocrona anche quando il testo non coincide; ad esempio all'inizio la pulsazione continua anche dopo tes, mentre il testo si ferma:



- In alcuni punti del testo (fili, mani, cucu) le sillabe sono ravvicinate: qual è il rapporto fra queste e la pulsazione?
- Affinché tutti i versi durino 4 pulsazioni è necessario integrare il primo, il secondo e il quarto con una pulsazione "muta", cioè, come si dice in musica, con una pausa. All'inizio o alla fine? Recita la conta e inserisci un gesto-suono (ad es. mani sulle cosce) al posto della pausa.
- Verifica ascoltando il seguente brano.

### Brano 4.2

---

#### Risposta

Le sillabe an, tan, tes, pes e tus hanno la durata di una pulsazione, mentre le sillabe fili, mani e cucu durano la metà, dal momento che due di esse corrispondono a una pulsazione. La pausa, della durata di una pulsazione, si trova alla fine del primo, del secondo e del quarto verso.