

Imparare 5.6. Esercizi sulla scala

- Ascolta la melodia indicata.
- Scrivi su un foglio, o sulle mattonelle del pavimento, le note della scala da cui la melodia è ricavata.
- Ricanta la melodia con i nomi delle note, seguendo con un dito, o camminando, il percorso che essa disegna sulla relativa scala.
- Sulla scala di do maggiore:
 - http://www.youtube.com/watch?v=ejY_CUfhzm0
Libre Vermell de Montserrat, Polorum regina;
 - <http://www.youtube.com/watch?v=mI4SWc6TD8Q>
The Sound of Music, Do re mi;
 - <http://www.youtube.com/watch?v=keAphDGM4do&feature=related>
Ludwig van Beethoven, Prima Sinfonia, iv movimento.
- Sulla scala di sol maggiore discendente (sol fa mi re do si la sol):
 - <http://www.youtube.com/watch?v=FwrkxtlAboI>
Petr Ilic Cajcovskij, Schiaccianoci, Pas des deux.
- Sul pentacordo della scala minore (la si do re mi):
 - http://www.youtube.com/watch?v=4dIBgpa_8cs
Pour passer le Rhone (melodia tradizionale francese);
 - <http://www.youtube.com/watch?v=0SRPsMYu2wc>
Aurea personet lyra (san Fulberto di Chartres, 960-1028):

Aurea personet lyra / claro modu lamina.
Simplex corda sit extensa / voce quindenaria.
Dulce melos decantantes / sicut docet musica,
Sine cuius arte vera / nulla valent cantica.

- Sulla scala minore naturale (la si do re mi fa sol la'):
 - <http://www.youtube.com/watch?v=at3BwVJPPV4>
Bedrich Smetana, La Moldava (a 1'27");
 - <http://www.youtube.com/watch?v=Bw9bAvMpiE0&feature=related>

Ha-Tiqva, inno nazionale e melodia tradizionale israeliana;

- <http://www.youtube.com/watch?v=6U0Uappu0yU>

Fenesta ca lucive, canzone napoletana tradizionale (attribuita a Guglielmo Cottrau);

- Bella ciao, canto tradizionale infantile, poi delle mondine, poi della resistenza partigiana;

- Fabrizio De André, Bocca di rosa.