

## Insegnare 3.5. Il robot e la farfalla

### Obiettivi

- Dimensione musicale: sperimentare l'articolazione staccata/legata della frase melodica.
- Dimensione motoria: percepire la diversa qualità del tono muscolare sperimentando la dicotomia tensione/rilassamento.
- Integrazione dei linguaggi: sperimentare l'associazione di specifiche qualità del movimento (gesti spezzati/fluenti) all'articolazione della frase musicale.

### Attività

- Le farfalle. Come si muovono le farfalle? Ascoltiamo la musica e muoviamoci con gesti legati, sinuosi, fluidi, esplorando lo spazio.
- I robot. Come si muovono i robot? Ascoltiamo la musica e muoviamoci con gesti rigidi e a scatti.

### Osservazioni

La camminata del robot richiede notevole concentrazione e controllo del proprio apparato muscolare, in quanto implica equilibrio e indipendenza nei movimenti.