

## Insegnare 5.2. Riccioli d'oro e i tre orsi

### Obiettivi

- Sviluppare l'attenzione ai diversi registri di parlato vocale ed esercitarne la capacità di produzione.
- Sviluppare la capacità di cercare e produrre suoni di diversa altezza con strumenti e oggetti sonori.

### Attività

- Trasformare in testo ritmico le frasi pronunciate dai tre orsi nella celebre fiaba scozzese, ciascuna da recitare e/o far recitare con un diverso registro vocale:

Orso grosso/papà: Qualcuno ha assaggiato la mia colazione  
Orso medio/mamma: Qualcuno ha assaggiato la mia colazione  
Orsetto piccolo: Qualcuno ha assaggiato la mia colazione  
e non ne ha lasciato neanche un bocconeeeee!

Orso grosso/papà: Qualcuno si è seduto sul mio materasso  
Orso medio/mamma: Qualcuno si è seduto sul mio materasso  
Orsetto piccolo: Qualcuno si è seduto sul mio materasso  
ed è ancora qui, che dorme come un sassooooo!



### Brano 5.4

- Sostituire la voce dei tre orsi con una corrispondente scansione ritmica su tre strumenti; scegliere strumenti uguali, ma di diverse dimensioni (tamburo grande/medio/piccolo, violino, viola, violoncello), o uguali, ma utilizzando note di altezza diversa.

