

Insegnare 7.2. Domanda e risposta

- Partiamo da un canto che abbiamo utilizzato più volte: Row Your Boat (cfr. capp. 2 e 4, dove lo trovi anche trascritto). Si articola in due frasi melodiche complementari, ciascuna corrispondente a una coppia di versi: la prima a carattere sospeso, la seconda con carattere conclusivo.
- Proviamo ad accompagnarla alternando due accordi: quello di tonica (accordo di do) e quello di dominante (accordo di sol). Dove collochiamo il cambiamento di accordo? Cerchia le sillabe della strofa in cui senti un cambio di accordo.
- Dividiamoci i compiti: uno esegue l'intero accompagnamento armonico (cfr. partitura) e intona solo la prima frase; l'altro risponde improvvisando una nuova frase melodica di carattere conclusivo (da merrily in poi): può essere intonata in scat, ossia con sillabe nonsense: dubi dubi ecc.). Fissiamo l'improvvisazione col registratore, riascoltiamola per memorizzarla; facciamola ancora più nostra: inventiamo un testo in italiano sia per la domanda che per la nuova risposta.

Row row row your boat
Gently down the stream (sospensione)
Merrily merrily merrily merrily
Life is but a dream (conclusione)

Risposta

Row row row your boat Gently down the stream (domanda)
Merrily merrily merrily merrily Life is but a dream. (risposta)

ROW ROW

[Compositore]

Row row row your boat gen tly down the stream.

Xilofono

Chitarra

Pianoforte

5

Mer ri ly mer ri ly mer ri ly mer ri ly Life is but a dream.

Xil.

Chit.

Pf.

C

C

C

C

C

C

G7