

### Libri da non perdere

**LONDON. PORTRAIT OF A CITY** di Reuel Golden, Taschen, 2012, pp. 576, € 49,99  
 È davvero un gioiello visivo questo volume che la Taschen dedica alla capitale britannica. Attraverso ricchissimi contributi fotografici, infatti, ci si lancia in una splendida carrellata nello spazio e nel tempo. Che semplicemente toglie il fiato.

**BREVE STORIA DELLE OLIMPIADI** di Umberto Tulli, Carocci Editore, 2012, pp. 144, € 13  
 Lo sport e i risultati agonistici, certo. Ma dietro la Storia delle Olimpiadi c'è anche molto altro: la politica e la propaganda, i sabotaggi e il doping. Materie complesse e solo apparentemente slegate tra loro.

**OLIMPIADI** David Goldblatt e Johnny Acton Isbn Edizioni, 2012, pp. 288, € 12  
 Una sorta di vademecum in grado di avvicinare il lettore non solo all'evento mediatico ma anche e soprattutto alla manifestazione sportiva e alle sue diverse 29 discipline, raccontandone i fondamentali, i record e pure qualche stranezza.

**IL ROMANZO DELLE OLIMPIADI** di Alfredo Pigna, Mursia, 2012, pp. 350, € 16  
 Lo spirito è quello del cronista. Quale difatti è Alfredo Pigna,

con la sua esperienza pluridecennale nel raccontare lo sport in Tv. Ora lo fa attraverso le pagine scritte. Passione e competenze, però, rimangono immutate.

**GBOOK** Garzanti, 2012, € 0,99/€ 2,99  
 Esordisce con sei titoli di argomento sportivo, proprio in occasione dell'appuntamento olimpico di Londra 2012, questa nuova collana di ebook edita da Garzanti. Tra i titoli, **Olimpiadi. La storia e le medaglie d'oro e Olimpiadi. I cento più grandi campioni.**



### Le guide su Londra

**LONDRA** di Annette Kossow, Dumont, 2010, pp. 288, € 16,50  
 Le informazioni base e i monumenti da non perdere oltre ai così chiamati "luoghi del cuore", tutti divisi nei 9 quartieri più centrali. Fa da corredo una mappa staccabile.

**LUXE. LONDRA**

Guido Tommasi Editore, 2010, pp. 26, € 7,99  
 I nomi e gli indirizzi giusti. Quelli più cool, insomma. Che non necessariamente provocano un'emorragia di sterline. Ma che di certo mandano in visibilo i fan dello shopping.

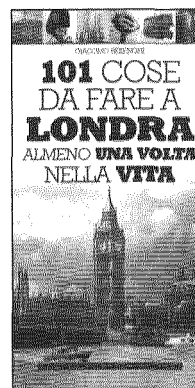
**TIME OUT. LONDRA** Tecniche Nuove, 2010, pp. 384, € 25,90  
 La metropoli delle contraddizioni e della scelta pressoché infinita. È questo l'approccio con cui un gruppo di autoctoni

appassionati vi guiderà per le *street* e le *road* della capitale britannica, cercando di non scontentare nessuno ma strizzando l'occhio in particolare ai più squattrinati, con la segnalazione di tanti eventi e luoghi free.

**101 COSE DA FARE A LONDRA ALMENO UNA VOLTA NELLA VITA** di Giacomo Besenghi, Newton Compton Editori, 2011, pp. 288, € 14,90  
 Inevitabile variazione sul tema da consigliare a chi Londra già la maneggia un po' ma è alla ricerca di qualcosa di esotico, come gli inglesi sanno benissimo fare. Qualche suggerimento? Lanciare formaggi per aria o trovare la cheesecake perfetta o, *why not*, andare a caccia di fantasmi.

**LONDRA E DINTORNI** di Loredana Melissari, Giunti, 2011, pp. 192, € 11,90  
 Utilissima se si è alla ricerca di una guida che, più che indicazioni singole e isolate, possa fornire itinerari accattivanti da seguire. Nessuna deviazione stravagante, ma spesso è proprio questo ciò che vuole il visitatore meno esperto.

**SWINGING CITY** di Valentina Agostinis, Feltrinelli, 2012, pp. 240, € 18  
 1966. Londra è rock. Anzi, pop. Di certo cult. E con il suo *Blow-Up*, Antonioni anticipa tutti.



### SPECIALE OLIMPIADI



Da allora dondoliando al suo ritmo. È quello il nuovo ombelico del mondo.

**LONDRA** A cura di Michael Leapman, Mondadori, 2012, pp. 448, € 26,50  
 La Capitale divisa zona per zona e, per ciascuna, i monumenti e i simboli da non perdere. Le informazioni essenziali e tante immagini, puntualmente corredate da una cartina disegnata, che impediranno di perdersi anche a chi Londra non la maneggia in scioltezza. Con mappa tascabile.

**LONDRA. CARTOVILLE** Touring Editore, 2012, 12 moduli, € 9,50  
 La proverbiale sobrietà Touring Club abbinata alla necessità di un vademecum *prêt-à-porter*. Poche tavole, 10 in tutto, che fotografano il cuore londinese segnalando i luoghi tipici dove perdersi di volta in volta.

**LONDRA ON THE RIVER** di Michele Monina, Ediciclo Editore, 2012, pp. 112, € 11  
 Un manuale in forma narrativa per gli amanti delle due ruote, soprattutto quelli che "tengono famiglia". Oltre che dall'alto di un *double decker*, il mitico bus a due piani, Londra è deliziosa pure vista da una delle sue innumerevoli piste ciclabili.

Leigh decide per una volta di far splendere il sole lungo le rive del Tamigi, in particolare nella zona Nord. Che però rimane sullo sfondo.

**A CHRISTMAS CAROL 3D** [*A Christmas Carol*, Usa 2009] di Robert Zemeckis  
 È una città deformata dalla motion capture e dal 3D quella che Zemeckis immortala nell'ennesima, ma non per questo scontata, messa in scena dell'opera di Dickens. Senza tralasciare una riflessione sulla Rivoluzione Industriale che la sta movimentando.

**DORIAN GRAY** [*Dorian Gray*, Gb 2009] di Oliver Parker  
 Alla decadenza dei costumi e della morale fa da contraltare la magnificenza del periodo vittoriano. Che nella capitale aveva trovato il proprio

ombelico. Sta all'individuo decidere se quello sarà un luogo di perdizione o piuttosto di rinascita.

**LONDON RIVER** [*London River*, Fra/Alg/Gb 2009] di Rachid Bouchareb  
 Molto più che immaginabile, quello che può essere definito l'11 settembre inglese era addirittura atteso. Non per questo, però, l'impatto sarà meno duro. Sul tessuto urbano, certo, ma ancor di più su quello sociale.

**ALICE IN WONDERLAND 3D** [*Alice in Wonderland*, Usa 2010] di Tim Burton  
 È un Burton deludente e poco in forma quello che rimette in scena l'odissea di Alice, sebbene per l'occasione siano stati costruiti interi quartieri sullo stile vittoriano. E nemmeno il 3D regala più di tanto.

### IL DISCORSO DEL RE

[*The King's Speech*, Gb 2010] di Tom Hooper

Il discorso di apertura del film avviene allo stadio di Wembley. Quello di chiusura a Buckingham Palace. In mezzo 14 anni di Storia Inglese. Tra i più drammatici che la monarchia abbia conosciuto.

### LONDON BOULEVARD

[*London Boulevard*, Usa/Gb 2010] di William Monahan

Più che un film, un giro in macchina tra le strade sporche di Londra. In particolare, quelle di Kennington e Camberwell New Road, a poche centinaia di metri dalla paparazzatissima prima zona. Eppure lì è un altro mondo.

FILMTV 21