



SESBOUË B., *Le opere e la grazia. Il dibattito sulla salvezza da Lutero al concilio di Trento*, coll. "Lapislazzuli", EDB, Bologna 2015, pp. 135, € 12,00.

Queste pagine, il cui autore è un teologo gesuita, professore emerito al *Centre Sèvres* di Parigi, ricostruiscono, in tutta la sua ampiezza (limiti compresi), il *dossier* riguardante la Riforma, che si estende su cinque secoli. Il lettore può ripercorrere, attraverso queste pagine, l'itinerario spirituale di Lutero, la sua interpretazione della dottrina della giustificazione, la controversia sulle indulgenze. Mentre l'ultimo capitolo si sofferma sulla preparazione e sul metodo del concilio di Trento, il capitolo centrale recupera i dibattiti che hanno preceduto il concilio di Trento (la *Confessione di Augsburg* del 1530 e il tentativo di concordia, nel 1541, con il *Libro di Ratisbona*). Rilevante l'affermazione dell'autore: «Con Lutero il cristianesimo del medioevo passa all'epoca moderna». Un libro rivolto a chi intende affrontare, con obiettività, un periodo assai controverso della storia e teologia della Chiesa. (MP)

DESTRO A. - PESCE M., *Il racconto e la Scrittura. Introduzione alla lettura dei vangeli* (Sfere 98), Carocci ed., Roma 2014, pp. 176, € 15,00.

La coppia (nella vita e nell'insegnamento) dei docenti bolognesi, rispettivamente di antropologia culturale e di storia del cristianesimo, traccia il percorso che portò dalla vita e dall'insegnamento di Gesù alla fissazione per iscritto delle sue azioni e delle sue parole nei quattro vangeli di cui disponiamo oggi. Vengono analizzati le informazioni e gli obiettivi presenti ai vari autori e ricostruiti i percorsi di attuazione dell'opera scrittoria, nonché una valutazione sull'attendibilità storica dei loro scritti a partire dai criteri fondamentali con cui valutare i modi della trasmissione e i caratteri propri della memoria mediorientale (testimoni oculari, racconti, ricordi, scritture). Si ripercorrono le tracce dei vari tradenti e si forniscono le mappe delle provenienze locali delle informazioni che confluirono nei vangeli (Galilea, Gerusalemme, luoghi circinvicini), evidenziando in varie tabelle i luoghi menzionati dai quattro evangelisti. Le note sono poste (scomodamente) in fondo al libro, prima della bibliografia e dell'indice dei nomi e dei luoghi. Testo scientifico di livello universitario. (RM)

RENZO L., *Percorsi di fede con Maria*, tau editrice, Todi 2015, pp. 190, € 12,50.

«Una bella e limpida raccolta di riflessioni mariane», così il card. Angelo Comastri, nella prefazione del libro, definisce queste omelie pronunciate in varie circostanze da Luigi Renzo, vescovo di Mileto-Nicotera-Tropea. Dell'omelia esse conservano la freschezza e la vivacità. Il lettore viene nel frattempo a conoscenza di tanti santuari e di tanti titoli tributati a Maria di Nazaret in terra calabrese, alcuni decisamente curiosi. Veniamo a conoscere, oltre alle ricorrenze tradizionali (l'Annunziata, l'Addolorata, l'Assunta...), la Madonna della Fontana, della Catena, della Lettera, dello Scoglio, del Lume..., titoli cari alla pietà popolare. Molti gli spunti per un'efficace predicazione mariana. (BS)

FOCANT C., *Il Vangelo di Marco. Presentazione di Roberto Vignolo* (Commenti biblici s.n.), Cittadella Ed., Assisi 2015 (or. Paris 2004), pp. 720, € 59,50.

Il volume è il coronamento di un'intera vita di studio e di insegnamento svolto all'università cattolica di Lovanio, dove Focant ora è professore emerito di NT. Egli traduce molto letteralmente il testo, facendo seguire le varie pericopi da alcune

note di critica testuale, dalla bibliografia specifica, da una breve sezione di "interpretazione", per concludere con alcune note - distribuite versetto per versetto - dedicate a osservazioni di natura filologico-grammaticale, di critica redazionale e di aspetti storico-letterari, in fecondo dialogo accademico. L'opera è poderosa, ma il dettato è asciutto, lineare, essenziale. Davanti a un testo altamente enigmatico e sconcertante come Marco (si pensi solo al finale brusco di 16,8), Focant ha scelto di impiegare il metodo dell'analisi narrativa. È quello più adatto a seguire la dinamica del testo preso come un insieme, il mondo del racconto (*the story*), anziché il mondo della storia (*the history*). L'analisi narrativa è attenta all'andamento del racconto, con le sue pause, intrecci, *gap*, domande non corrisposte, prolessi e analessi, "ossimori" che toccano la persona stessa del protagonista. Gesù e coloro che lo circondano sono immersi in situazioni di rivelazione enigmatica e di incomprensioni smaccate. Il vangelo si conclude con uno *scarto narrativo* che non rimanda alla ricerca di una pagina perduta, ma allo *scarto kerigmatico* che ne ha innervato tutto il percorso: la rivelazione, che procede per epifanie "misteriose", eccede sempre la lenta e torpida recezione della fede (Vignolo). È un «racconto paradossale e ironico che continua a scuoterlo (= il lettore) allo scopo di trasformarlo» (p. 41). Abbondano le domande di senso, sulla vita e sulla morte, sul bene e sul male. E la risposta può venire solo dall'accoglienza della dinamica complessiva del racconto e della rivelazione paradossale ed enigmatica del suo protagonista, più che dall'esame autoptico delle sue singole parole (ancorché imprescindibile premessa). Un testo di grande valore, scritto da un maestro dell'approccio narratologico ai testi biblici. Un approccio che sta prendendo sempre più piede nell'esegesi contemporanea. (RM)

GRIEU È., *Diaconia. Quando l'amore di Dio si fa vicino*, coll. "Fede e annuncio", EDB, Bologna 2015, pp. 227, € 24,50.

La parola "diaconia" richiama ciò che costituisce la ragion d'essere della Chiesa: l'annuncio della "buona notizia", che trasforma anche i rapporti umani, e il riferimento a Cristo, il "diacono" del Padre. Il volume, il cui autore è un padre gesuita, docente di teologia al *Centre Sèvres* di Parigi, affronta il tema della vocazione diaconale, ridotta spesso alle attività caritative. Il testo continua la riflessione avviata da A. Borras con il libro *Il diaconato, vittima della sua novità?* (EDB, 2008). Interessante il capitolo riguardante i diaconi indicati come "ministri di legami nati dallo Spirito". La diaconia della Chiesa - ricorda il card. R. Etchegaray - non è un'attività che può essere subappaltata ad alcuni, perché essa «concerne tutta la Chiesa, ogni cristiano e l'intera comunità». (MP)

FÜHRKÖTTER A. - SUDBRAK J., *Grandi mistici. Ildegarda di Bingen*, EDB, Bologna 2015, pp. 75, € 7,00.

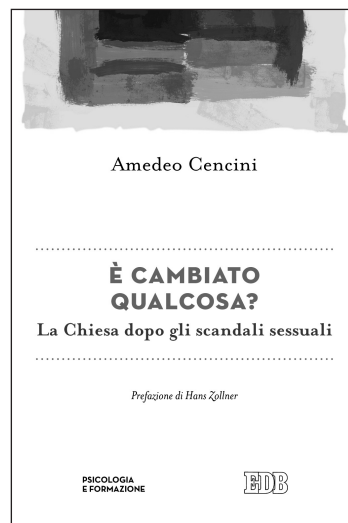
«In queste pagine ci viene offerta l'occasione di incontrarci con la "profetessa tedesca". Così troviamo scritto a pag. 35 di questo libretto, tratto dal volume di G. Ruhbach - J. Sudbrack *Grandi mistici. Dal 300 al 1900*, edito dalle EDB nel 2003. Gli autori ci presentano la vita, le opere, la spiritualità e l'influsso che la santa ebbe sul suo tempo. La parte più sviluppata è quella riguardante la sua spiritualità che fonde armonicamente il rapporto con Dio e l'impegno nel mondo. Ascoltata consiglieria di eminenti personalità del suo tempo, la religiosa benedettina è stata dichiarata "dotto della Chiesa" nel 2012 da papa Benedetto XVI. (BS)

AMEDEO CENCINI

È cambiato qualcosa?

La Chiesa dopo gli scandali sessuali

PREFAZIONE DI HANS ZOLLNER



Gli scandali sessuali rappresentano per la Chiesa una storia tristissima e una ferita ancora aperta. Ma davvero ora molto è cambiato? Il testo analizza il senso delle violenze per comprenderne le cause e la dinamica nel contesto di un vissuto celibatario a rischio di mediocrità. Per la Chiesa è necessario inventare qualcosa di nuovo, una proposta di formazione permanente del cuore e della sessualità che accompagni tutta la vita, nei momenti tranquilli e nelle crisi, a livello personale e istituzionale.

«PSICOLOGIA E FORMAZIONE»

pp. 280 - € 22,50

.....DELLO STESSO AUTORE

PER AMORE, CON AMORE, NELL'AMORE

Libertà e maturità affettiva nel celibato consacrato - Volume unico

pp. 1262 - € 61,50

EDB

Via Scipione Dal Ferro, 4 - 40138 Bologna
Tel. 051 3941511 - Fax 051 3941299

www.dehoniane.it