

I VOLTI DELLA TURCHIA

(ringrazio una brillante lettrice del blog per la preziosa segnalazione)

Adriana Destro, *I volti della Turchia. Come cambia un paese antico* (Carocci, 2012)

Come viene percepito il fermento sociale della Turchia di oggi? La società turca ha una forza espansiva enorme e un grande desiderio di futuro. La sua trasformazione è stata radicale. In meno di un secolo, è sorta una nuova coscienza nei cittadini e si sono sperimentate inedite relazioni con il mondo. Il volume si basa su una lunga osservazione di luoghi, genti e situazioni storiche che sono determinanti per garantire a questo grande paese un ruolo da protagonista. È nato dall'intento di guardare da vicino - attraverso incontri personali - la vicenda turca a partire dal livello minimo e quotidiano nelle città e nei villaggi fino ad arrivare a quello generale della politica e del ruolo pubblico dell'Islam. Per certi versi, il libro mette in discussione il consueto sguardo occidentale, e può valere come strumento per rimisurare la stessa Europa, le sue traiettorie, i suoi legami materiali e culturali con le regioni euro-asiatiche.

[Sommario](#)

[Introduzione](#)

[1. Percezioni della Turchia. Profili e ambienti](#)

[Immagini "in movimento"](#)

[Territori e popoli](#)

[Geografie complessive, fisiche e mentali](#)

[La società turca. L'incremento di cultura](#)

[2. Dentro e intorno alle città](#)

[Istanbul: un caso "fuori modello"](#)

[Un varco e molte strade](#)

[In cerca di caratteri profondi. Un padre ad Harran? Sanliurfa: acqua e fuoco nella moschea](#)

[Konya: contadini, artisti e uomini pii](#)

[Un monastero restaurato e una città di confine](#)

[Izmir, la gloria dell'"infedele"](#)

[Un primo riordino dei dati](#)

[Cenni sulle risorse anatoliche: Ankara](#)

[3. Villaggi e borghi "antichi": Kapkr e Selçuk](#)

["Abitare" un villaggio](#)

[Angoli e spaccati di Kapkr](#)

[Come si pensano gli abitanti. La visione dell'imam](#)

[Il quasi privato, il quasi pubblico. Lavoro e riposo nelle case](#)

[Un accostamento significativo: Efeso e Selçuk](#)

[Una raccolta cittadina](#)

[L'Artemision non c'è ma esiste](#)

[Vivere fra i falsi. Materiali indigeni ed esogeni](#)

["Abitare" senza l'oggetto vero](#)

[4. La gente. Gruppi, ceti, associazioni](#)

[Vivere insieme: intrecci e paradossi](#)

[Appartenenza alla Turkiye](#)

[Inclusione nell'Islam](#)

[I gruppi mistici al tempo dell'Impero e dopo](#)

[I diversi. Limiti dell'omogeneità](#)

[Sistemi educativi: dalla medrese all'Imam-Hatip Liseleri](#)

[Il mondo del mahalle, della moschea, dei mausolei](#)

[5. Un laboratorio politico. Partiti, leader e soldati](#)

Prima del kemalismo: il partitismo embrionale
Al centro del sistema. La figura insostituibile del Gazi
Democrazia: da stato embrionale a fatto decretato
I luoghi della politica
Il potere dei partiti, successi e delusioni
I partiti islamici, gemmazioni e ri-impianti
Grandi leader
Nessi fra confraternite e partiti
Una casta militare onnipresente
Il mondo esterno e la sua influenza
6. Laicità e Islam "in pubblico"
Significati antichi e intricati
La nozione e la pratica della laicità
Le declinazioni della laicità
Islam e spazio comune
Centri sociali del popolo. Dershane, kahvehane e vita pubblica
Il "velo bello" distingue e migliora
Intrecci culturali e "moda islamica"
Islam verso l'esterno e all'interno
7. Uno sguardo complessivo: "il vento e le vele"
Appendice. Principali formazioni partitiche