



## Il racconto e la scrittura

Qual è l'attendibilità storica dei Vangeli? Come si sono formati e su quali informazioni si basavano? Come si è arrivati ai diversi racconti orali e scritti della straordinaria vicenda di Gesù? Per rispondere a tali domande, il volume propone nella prima parte, una teoria critica della memoria e della tradizione; nella seconda, invece, suggerisce una lettura antropologica del testo, alla quale si accompagna un esame storico. L'intento è quello di riscoprire le tracce degli eventi, incorporate ma spesso nascoste nelle testimonianze del Vangelo". *Entro il nostro percorso di ricerca* – sottolineano gli autori – *si è fatta strada una riflessione che ci sembra particolarmente utile. È un'idea che ha uno spazio importante anche nel nostro precedente libro "La morte di Gesù. Indagine su un mistero". [...] Le informazioni su Gesù furono ripensate e riformulate subito dopo lo shock provocato nei suoi discepoli storici dalla sua morte. Dopo questa riformulazione, esse crebbero e si moltiplicarono. Alimentarono in mille modi vaste aree discontinue o disomogenee. Solo dopo alcuni decenni approdarono a vari tipi di strutture. Soltanto alcune di queste – concludono gli autori – ci sono pervenute, molte sono andate perse.*

• A. DESTRO, M. PESCE, *Il racconto e la scrittura*, Editrice Carocci, Roma, 2014, pp. 174, € 15,00

**RECENSIONI E COMMENTI**

**Il racconto e la scrittura**

Quel è l'autenticità storica dei Vangeli? Cosa si nasconde dietro i racconti orali e scritti della memoria di Gesù? Per comprendere a fondo questo problema, gli autori di questo libro hanno scritto una storia della memoria e della tradizione, dove cercano, oltre agli autori classici, anche i primi autori cristiani. Il loro lavoro è quello di disegnare le tracce degli eventi, incorporate ma spesso nascoste nelle testimonianze del Vangelo. La storia della memoria e della tradizione, come si è fatta strada una riflessione che ci sembra particolarmente utile. È un'idea che ha uno spazio importante anche nel nostro precedente libro "La morte di Gesù. Indagine su un mistero". [...] Le informazioni su Gesù furono ripensate e riformulate subito dopo lo shock provocato nei suoi discepoli storici dalla sua morte. Dopo questa riformulazione, esse crebbero e si moltiplicarono. Alimentarono in mille modi vaste aree discontinue o disomogenee. Solo dopo alcuni decenni approdarono a vari tipi di strutture. Soltanto alcune di queste – concludono gli autori – ci sono pervenute, molte sono andate perse.

\* A. DESTRO, M. PESCE, *Il racconto e la scrittura*, Editrice Carocci, Roma, 2014, pp. 174, € 15,00

**Il cammino devozionale di san Rocco in Italia**

In questo libro si racconta la storia del culto di san Rocco, il santo patrono di Milazzo (1295-1327), lasciando spazio alle tradizioni popolari delle più belle leggende e storie della memoria di questo santo. Il libro è composto da quattro capitoli: clavis, capitelli a faccia d'elefante, capitelli a effigie di santo romaneschi di buona fattura e così via.

www.libriportale.com - SPEDIRE ALL'INDIRIZZO