

## I LIBRI DI ARCHEO

## DALL'ITALIA

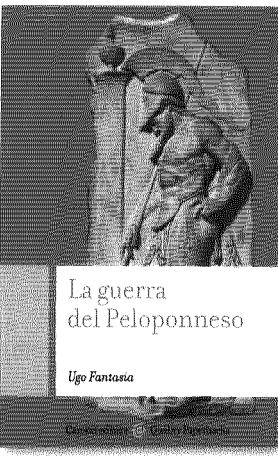
**Ugo Fantasia****LA GUERRA  
DEL PELOPONNESO**

Quality Paperbacks, Carocci editore, Roma, 223 pp.

16,00 euro

ISBN 978-88-430-6638-4

www.carocci.it



La guerra  
del Peloponneso  
Ugo Fantasia

Tra il 431 e il 404 a.C., Atene e Sparta diedero vita a un conflitto fraticida, destinato ad avere riflessi decisivi nella storia dell'antica Grecia, ma non solo. L'importanza acquisita dalle due maggiori città-stato dell'Ellade era infatti tale che quel lungo scontro, come si legge anche nelle prime pagine di questo saggio, può essere considerato come una vera e propria «guerra mondiale».

Si tratta, dunque, di un evento complesso, di cui Ugo Fantasia ripercorre le diverse fasi, aprendo la sua disamina con l'analisi delle fonti storiche che ne hanno dato conto, prima fra tutte, naturalmente, la testimonianza di Tucidide, che continua a essere un termine di riferimento imprescindibile, ma

che non ha mancato di condizionare il dibattito storiografico in materia. Nei capitoli successivi, si entra nel vivo della vicenda, della quale non si stenta a cogliere la già citata complessità, che emerge, per esempio, dall'intricato gioco delle alleanze e degli schieramenti che ebbero a formarsi in quel trentennio cruciale. La ricostruzione è chiara e ben articolata e si avvale di un ampio e aggiornato repertorio bibliografico, utile per approfondire la conoscenza dell'argomento e delle sue molte implicazioni di carattere sociale e geopolitico.

**Stefania De Vido****LE GUERRE DI SICILIA**

Quality Paperbacks, Carocci editore, Roma, 188 pp.

16,00 euro

ISBN 978-88-430-6788-6

www.carocci.it

Isola grande, ricca e geograficamente situata in una posizione cruciale, la Sicilia fu, fin da tempi remoti, meta di coloni e di conquistatori.

Mire che non poterono



Le guerre  
di Sicilia  
Stefania De Vido

non risolversi, a più riprese, in episodi violenti, come accadde, per esempio, tra il V e il III secolo a.C., l'ambito cronologico scelto da Stefania De Vido per questa sua trattazione. Protagonisti delle vicende belliche descritte sono, innanzitutto, Siracusa – una delle maggiori colonie del Mediterraneo, fondata nell'VIII secolo dai Corinzi – e Cartagine, che prima d'essere annientata da Roma, fu una delle maggiori potenze del *Mare Nostrum* e che, di quel mare, ambiva a imporsi come realtà egemone. Il conflitto si accese più volte e gli scontri furono sempre molto più di un «fatto privato» tra i due contendenti. Intrecci articolati, che videro coinvolte genti indigene e condottieri provenienti dalla madrepatria ellenica, fino a quando, nel 264 a.C., non ebbe inizio la prima guerra punica, evento che annunciava l'irruzione sulla scena della superpotenza capitolina.

**Fabrizio Frongia****LE TORRI DI ATLANTIDE***Identità e suggestioni preistoriche in Sardegna*

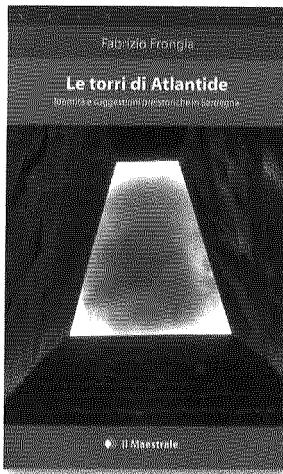
Il Maestrale, Nuoro, 311 pp.

16,00 euro

ISBN 978-88-6429-115-4

www.edizionimaestrale.com

Nuraghi, tombe di giganti, case delle fate...: la preistoria della Sardegna, già dalla sua terminologia, sembra voler evocare un passato



sospeso fra realtà e leggenda. E, invece, come la ricerca archeologica va sempre meglio precisando, quel che accadde nell'isola nei millenni che precedettero l'avvento della storia è un insieme di fatti, spesso molto peculiari, ma tutt'altro che misteriosi. Ciononostante, i monumenti megalitici o le grandi torri di pietra che ancora oggi caratterizzano il paesaggio sardo non hanno mancato di suscitare fantasie e congetture a dir poco bizzarre. L'argomento scelto da Fabrizio Frongia è, dunque, «scivoloso», ma l'autore prova a evitare cadute rovinose e offre un'analisi puntuale e ben documentata delle ricerche finora condotte dai maggiori studiosi della materia, primo fra tutti Giovanni Lilliu. Ne risulta un libro di lettura interessante e gradevole, suggellato da un capitolo, *Un'altra storia è possibile?*, che offre un saggio brillante dell'approccio scelto dall'autore nei confronti della materia.