

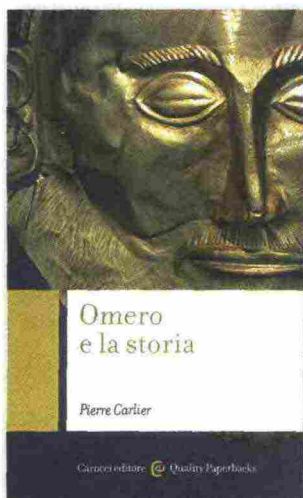
I LIBRI DI ARCHEO

DALL'ITALIA

Pierre Carlier
OMERO E LA STORIA

Carocci Editore, Roma,
264 pp.
17,00 euro
ISBN 978-88-430-7189-0
www.carocci.it

I poemi omerici sono qui considerati come documenti storici fondamentali da integrare con le altre fonti, per esempio quelle archeologiche o epigrafiche, nel tentativo di una ricomposizione più ampia del quadro storico-sociale del mondo ellenico. Il libro è diviso in tre parti: nella prima viene raccontata l'evoluzione della civiltà greca, dall'epoca micenea fino all'età arcaica per



inquadrare il contesto storico in cui furono elaborate le opere; segue una parte in cui vengono spiegate l'origine e la diffusione dell'*Illiade* e dell'*Odissea*, seguite da un commento breve.

Nella seconda parte del volume, Pierre Carlier propone le proprie considerazioni sui diversi modi di interpretare queste opere. Il tratto personale, e forse più originale, del libro, emerge nei capitoli finali quando l'autore confronta mondo omerico e mondo greco proponendo un approccio di tipo «contestuale». La cornice scenografica degli episodi diventa, di fatto, l'elemento prevalente per la conoscenza sulla società del tempo e solo dopo un'attenta analisi viene confrontata con storia e archeologia. Chiude il saggio un'appendice che ospita l'analisi dei documenti scritti di età micenea.

Luna S. Michelangeli

Mariangela Galatea Vaglio
DIDONE, PER ESEMPIO
Nuove storie dal passato
Lit Edizioni, Roma, 244 pp.
14,00 euro
ISBN 978-88-6776-102-9

Così come i *biopic* sono spesso in cima alle classifiche dei film più visti, il racconto delle vicende dei grandi personaggi del passato è ormai da tempo uno dei generi più frequentati da scrittori e giornalisti e alla folta schiera si unisce ora Mariangela Galatea Vaglio, che ci propone una trentina di profili illustri, spaziando dal mondo degli eroi della mitologia all'età dell'impero romano. Si tratta di biografie in pillole, scritte



con tono brioso (e con qualche ammiccamento di troppo, soprattutto nella titolazione), che conducono il lettore alla scoperta (o riscoperta) delle gesta di uomini e donne che, in più d'un caso, hanno davvero fatto la storia: nella affollata galleria, infatti, non mancano, tra gli altri, Pericle, Alessandro il Macedone, Giulio Cesare e, non poteva essere altrimenti in tempi di celebrazione, Augusto, il primo imperatore.

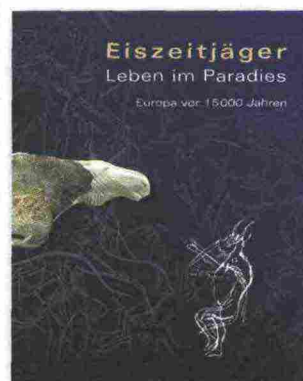
Stefano Mammini

DALL'ESTERO

EISZEITJÄGER
Leben im Paradies.
Europa vor 15 000 jahren
Nünnerich-Asmus Verlag & Media, Magonza, 350 pp.,
ill. col. e b/n
29,90 euro
ISBN 978-3-943904-80-2
www.na-verlag.de

Pubblicato in occasione dell'omonima esposizione allestita al Landesmuseum di Bonn, il volume, come è ormai d'uso in questi

casi, è molto più del semplice catalogo e si offre, piuttosto, come un aggiornamento sulle più recenti acquisizioni riferibili al tema trattato, che è quello della vita al tempo delle comunità di cacciatori raccoglitori del Paleolitico Superiore. Nell'opera, che ha un taglio prevalentemente specialistico, sono dunque confluiti contributi che, di volta in volta, affrontano singoli contesti o più ampie problematiche legate alla preistoria. Tra i primi,



possiamo ricordare, per esempio, la rivisitazione di una delle più importanti scoperte compiute in Germania, vale a dire quella dei resti scheletrici attribuiti all'Uomo di Oberkassel (località nei pressi di Bonn); mentre fra i secondi, segnaliamo la disamina di reperti che attestano la diffusione delle pratiche sciamaniche, nonché gli studi archeozoologici che permettono di fissare il momento in cui il cane divenne «miglior amico dell'uomo».

S. M.