

LA STORIA D'ITALIA RACCONTATA SUI MURI - IN UN LIBRO MANIFESTI E POSTER CHE CATTURANO LO SPIRITO DEL PAESE A PARTIRE DAL 1946 - DALL'ICONOGRAFIA DEL DOPOGUERRA ALLA FANTASIA DEGLI

LINK: <https://www.cinquantamila.it/storyTellerArticolo.php?storyId=6325a530d4d4d>



LA STORIA D'ITALIA RACCONTATA SUI MURI - IN UN LIBRO MANIFESTI E POSTER CHE CATTURANO LO SPIRITO DEL PAESE A PARTIRE DAL 1946 - DALL'ICONOGRAFIA DEL DOPOGUERRA ALLA FANTASIA DEGLI "ANNI '68", PASSANDO PER GLI SLOGAN PUBBLICITARI DEGLI ANNI '80. IL TEMA DELLA CONTINUITA' TRA FASCISMO E ITALIA REPUBBLICANA NELLE ILLUSTRAZIONI DI MANLIO D'ERCOLI E IL PCI CHE PRENDE DI MIRA LA DC E FANFANI UTILIZZANDO "VOLARE" DI MODUGNO: "TROPPO IN ALTO, DAL BLU DIPINTO DI BLU FACCIAMO LO SCENDERE GIU'" - I muri hanno parlato. Per tutto il '900 scrivere sui muri è stato uno dei principali strumenti per gridare idee, rabbie, speranze, desideri e frustrazioni. Sui muri venivano incollati anche i manifesti che a quelle grida davano una forma,

rinchiudendole in un formato standard, 70x100 centimetri, e arricchendole con una immagine eloquente almeno quanto il testo al quale si accompagnava. E proprio ai manifesti politici che quei muri «facevano parlare» Edoardo Novelli ha dedicato il suo nuovo libro, Manifesti politici, storie e immagini dell'Italia repubblicana (Carocci, pp. 264, 24): sono 100 e attraversano tutta nostra storia a partire dal 1946; un percorso in cui la suggestione delle immagini cattura lo spirito del tempo, restituendoci il sapore di una politica che si lascia guardare con un velo di nostalgia. UN POSTER RICICLATO Ognuna delle fasi che hanno scandito la nostra storia repubblicana viene riproposta con il proprio linguaggio, in una carrellata in cui le invettive reciproche che arroventavano la Guerra fredda lasciano il posto alla fantasia sfrenata degli

«anni '68» per arrivare fino agli slogan «pubblicitari» che accompagnano [...] PER AVERE LIBERO ACCESSO A QUESTO CONTENUTO ti invito ad aderire alla promo unoXuno, Cinquantamila + Anteprima per un mese a 1 Euro. [clicca qui](#) Ciao. Sono Giorgio Dell'Arti e questa scheda fa parte del mio archivio personale, forte di un milione di pezzi e aperto agli abbonati della mia newsletter, che si chiama Anteprima. Anteprima è una «spremuta di giornali»: mi alzo alle tre di notte, leggo otto quotidiani e poi ne faccio una sintesi che arriva sul cellulare degli abbonati alle 7 del mattino. Se vuoi continuare nella lettura, [clicca sul pulsante giallo qui in cima](#) e aderisci alla promo unoXuno Cinquantamila + Anteprima, per un mese, a 1 Euro. Se hai già aderito a questa promozione o se sei già abbonato ad Anteprima, procedi con email e password. Altrimenti [clicca](#)

qui. Email Password
Dimenticata? Mai avuta?