

## IN 25 PAROLE



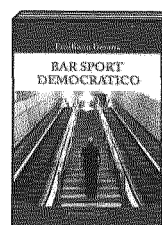
**DOLCE VITA**  
di **Stephen Gundle**  
Rizzoli

Sottotitolo: sesso, potere e politica nell'Italia del caso Montesi. L'autore è un professore inglese. Il libro è magnifico e delizioso dal punto di vista narrativo.



**MILANO ANCORA IERI**  
di **Alberto Vigevani**  
Sellerio

C'era una volta Milano. Una Milano favolosa dove, per fare un solo esempio, il fotografo dilettante Enrico Nosedà mandava a stirare le camicie a Londra.



**BAR SPORT DEMOCRATICO**  
di **Emiliano Deiana**  
Ethos

Quella del dirigente Pd, com'è l'autore, che parla del partito e dei suoi militanti è ormai un genere letterario consolidato. E non fa nemmeno ridere.



**ENNIO FLAIANO**  
**UNA VERITÀ PERSONALE**  
di **Gino Ruozzi**  
Carocci

Per Flaiano *I promessi sposi* sono la storia italiana fissata per sempre, una specie di calendario perpetuo tricolore, una specie di zodiaco nazionale. Ci saranno sempre in Italia due che non si possono sposare o restare amici «perché ci si mette di mezzo l'apparato pubblico italiano con i suoi burocrati, le sue squadre». Per questo non avremmo mai potuto avere come romanzo nazionale *Don Chisciotte* o *Guerra e pace*. (Flaianeide, prima puntata)