



Giovanni Crisostomo  
Commento a Giobbe

Città Nuova  
pp. 262 €.30,00

Il "Commento a Giobbe" di Giovanni Crisostomo, prima traduzione integrale in italiano, impinge il padre antiocheno in un imponente sforzo interpretativo in relazione ai grandi problemi teologici e spirituali che la sofferenza del giusto e la presenza del male impongono quando se ne voglia cogliere il senso all'interno del mistero di Dio e del suo disegno provvidenziale. Centrali nell'analisi del Commento sono dunque l'interpretazione e il senso da dare alla sofferenza di Giobbe. Il Crisostomo esclude che si possa leggere in chiave retributiva. Quindi, il padre antiocheno esprime una forma di pedagogia divina attraverso la quale tutti devono apprendere dalla sua sofferenza.



Paolo Rizzi  
La festa della gioia  
Novena di Natale  
meditata con i papi  
San Paolo - pp. 64 €.3,50

Il Natale ci svela chi siamo e, guardando il Bambino che è nella mangiatorta di Betlemme, ci rendiamo conto di avere un Padre in cielo, un Padre che ci ama teneramente, un Padre ricco di misericordia. Una Novena per prepararsi con gioia all'arrivo del Natale facendoci aiutare dalla ricchezza della liturgia e con meditazioni dai testi dei Papi più amati.

## I Libri dello Spirito



Pierre Sourisseau  
Charles de Foucauld  
1858-1916  
Effatà - pp. 768 €. 32,00

Un ufficiale di cavalleria sempre pronto all'azione, un esploratore brillante, nonché scienziato, una vocazione ostinatamente ricerchata, un'anima assetata di solitudine e di assoluto aperto all'universale, un eminente esperto del mondo tuareg, un prete dal sacerdozio atipico, desideroso di fraternità, ardente di fuoco missionario... Tanti aspetti si sovrappongono, si mescolano, si completano in Charles de Foucauld. Questa biografia esaustiva restituisce gli avvenimenti di un'esistenza fuori dal comune.



I. Finkelstein, N. A. Silberman  
Le tracce di Mosè  
La Bibbia tra storia e mito  
Carocci - pp. 408 €. 19,00

Nel volume, due dei maggiori archeologi biblici illustrano al pubblico non specialista i risultati di decenni di scavi in Israele e in Egitto, in Libano e in Siria, e il loro significato per la nostra comprensione dell'Antico Testamento. Scopriamo così che non ci sono prove storiche sufficienti della fuga dall'Egitto né della conquista di Canaan e che i primi libri della Bibbia furono redatti solo centinaia di anni dopo gli eventi narrati. Un viaggio affascinante che cambia in profondità le nostre convinzioni sul come, quando e perché la Bibbia è stata scritta, ma che ci aiuta anche a capire la forza del suo messaggio.



Vincenzo Francia  
Maria attraverso la pittura  
Paoline  
pp. 160, ill. €. 37,00

La Chiesa, da sempre, ha amunziato e comunicato la fede anche per mezzo dell'arte, via della bellezza posta a servizio della pastorale, della teologia, della cultura e della sua stessa missione nel mondo. Consapevole della forza comunicativa delle arti, nel corso della sua storia millenaria, ha palasciato un grande interesse verso tutta la produzione artistica fino al punto di considerarla la Bibbia dei poveri. L'Autore, attraverso le pagine di questo libro, ripercorre la vita di Maria e la fede che la Chiesa nutre verso di lei attraverso alcune delle più straordinarie opere d'arte.



Harry O. Maier  
Il tempo presente  
e altre catastrofi  
Attualità dell'Apocalisse  
EDB - pp. 73 €. 8,00

L'ultimo libro della Bibbia ha creato per la civiltà occidentale un mondo narrativo dotato di un inizio e di una fine. Ha creato sia un mondo futuro ricco di speranze e realizzazioni utopiche, sia un mondo colmo di fallimenti disoppi e disperazione. La sua collocazione canonica al termine della Bibbia è il corrispettivo del Genesi al suo inizio. E chi regge la Bibbia tra le mani, tiene in mano il tempo e lo spazio racchiusi tra due copertine. L'Apocalisse di Giovanni ci riguarda anche se non l'abbiamo mai letta, anche se, avendola letta, non crediamo a nemmeno una parola, anche se la conosciamo davvero bene o non ne sappiamo nulla. L'Apocalisse ci fornisce un modello adatto alle più ampie aspirazioni della comunità e della società.



Rocco Spagnolo  
Rossella  
La ragazza che volava con Gesù  
Effe - pp. 136 €. 9,00

Rosella Staltari muore nel 1974 a soli ventidue anni: un tempo brevissimo eppure capace di lasciare un'eredità enorme. La sua è una storia senza tempo. Ha vissuto nella pienezza della fede e dell'amore attraverso un'esistenza semplice e nascosta. La sua eccezionalità non si è manifestata in grandi opere o in successi straordinari, ma vivendo fedelmente e quotidianamente le esigenze del battesimo. Lei che ha trovato la felicità in Gesù, ci sprona a farci alcune domande.



Kaspra Sannikova  
La spiritualità  
del sangue di Cristo.  
EDB - pp. 850 €. 59,00

Questo volume analizza il fenomeno della spiritualità del Sangue di Cristo, sempre più diffusa nella Chiesa postconciliare e profondamente radicata nella rivelazione e nella tradizione cristiana. L'analisi storica, che prende le mosse dai testi biblici, aiuta a comprendere anche la spiritualità moderna, a partire dalla figura di san Gaspare del Bufalo, fondatore dei missionari del Preziosissimo Sangue, fino al Concilio Vaticano II e alla sua ricezione articolata e problematica.

