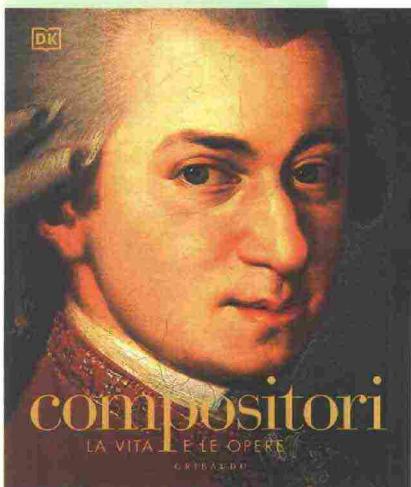
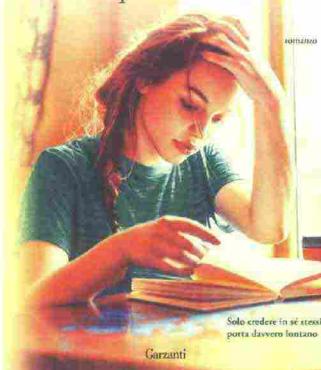


Dall'autrice di «L'apprendista geniale»
Anna Dalton

La ragazza con le parole in tasca



books

La ragazza con le parole in tasca

autore: Anna Dalton editore: Garzanti pag: 368 disponibile in ebook

Andrea nutre una smodata passione per la scrittura e non riesce ancora a credere di frequentare il secondo anno del Lonjoy College, tra le scuole di giornalismo più prestigiose al mondo. Ma lo studio non basta, deve anche imparare a fronteggiare chi le vuole mettere i bastoni fra le ruote.

Il lusso della giovinezza

autore: Gaetano Savatteri editore: Sellerio pag: 256 disponibile in ebook
Saverio Lamanna, giornalista senza lavoro, sarcastico e realista, e Peppe Piccionello, sua spalla, confidente e mentore, sono impegnati in una indagine che sfodererà aspetti sarcastici. C'è qualcosa che non torna nella morte del miliardario e il duo è pronto a ricercarne i retroscena.

Ognuno accanto alla sua notte

autore: Lia Levi editore: e/o pag: 272 disponibile in ebook
Tante storie ambientate nella Roma del periodo delle leggi razziali. C'è Giulio Limentani, commediografo di successo, che segue il proprio lavoro di scena in un angolo del loggione. Ci sono Colomba, ebrea, e Ferruccio, figlio di un gerarca fascista, che tentano di vivere il proprio amore...

Quando la scienza dà spettacolo

autori: Silvano Fuso, Alex Rusconi editore: Carocci pag. 236

non disponibile in ebook
Scienza e illusionismo sembrano molto distanti tra loro. Ma è solo apparenza perché fra le due discipline esistono rapporti strettissimi. Il volume accompagna il lettore in un affascinante viaggio nella mente umana, tra conoscenza scientifica e illusioni.

Compositori

editore: Gribaudo pag: 360
non disponibile in ebook
Il volume vuole essere una straordinaria celebrazione di oltre 90 fra i più importanti compositori di tutti i tempi, dal Medioevo a oggi, fra opere, vite e amori. Perché, come affermava Claudio Monteverdi, "Lo scopo di tutta la buona musica è toccare l'anima".

Vittoria d'autore

autore: Marco Roncalli editore: Scholé pag: 256 non disponibile in ebook
Il 20 luglio 1826, nel cuore antico di Brescia, veniva alla luce la Vittoria Alata, frutto di un recente restauro e ricollocazione nel Tempio Capitolino della città. Da allora la statua divenne meta di viaggiatori colti e turisti che diedero vita a varie ipotesi su datazione e provenienza.

