

FOCUS SULL'ANTISEMITISMO IN ACCADEMIA

Caffiero: «È necessario fare uscire gli ebrei dal ghetto storiografico»



Da sinistra Maifreda, Navarrini, Caffiero e Romani. FOTO DI GANGI

Ieri in Accademia Virgilia-
na è stato presentato il libro
di Marina Caffiero "Il gran-
de mediatore. Tranquillo
Vita Corcos, un rabbino nel-
la Roma dei papi" (Carocci
editore) che fa parte del Pro-
getto di ricerca di interesse
nazionale (Prin 2015) dedi-
cato alla lunga storia
dell'antisemitismo e agli
ebrei in Europa e nel Medi-
terraneo dal X al XXI seco-
lo. All'incontro, introdotto
dal presidente accademico
Roberto Navarrini, hanno
partecipato l'accademica
Marina Romani e Germano
Maifreda dell'Università di
Milano, insieme all'autrice
del libro. Il Progetto, nato
con bando del 2015 e giun-
to a conclusione, si è svolto
in diverse città italiane e eu-
ropee, in Israele e negli
Usa. Toccando anche real-
tà mantovane, come la gior-
nata di studio, a Roma, sul-
la Guida dei Perpleksi, il Co-
dice Maimonide acquistato
dallo Stato italiano, che pre-
sto dovrebbe essere deposi-
tato nell'Archivio di Stato
di Mantova. I relatori, tutti
e tre del gruppo di ricerca
nazionale (Maifreda è il
coordinatore), hanno evi-
denziato come il rivolgersi
al passato sia uno stimolo
per il presente: «il passato
consente di decifrare feno-
meni attuali», ha detto Ro-

mani. «L'antisemitismo è
un fenomeno storico di lun-
go periodo», ha ribadito
Maifreda. È emersa una cri-
tica al fatto che spesso la sto-
ria degli ebrei è stata scritta
in chiave antisemita. Quin-
di la necessità di «fare usci-
re gli ebrei dal ghetto storio-
grafico», ha detto Caffiero,
considerando le loro vici-
ende non come di «un popolo
ripiegato su se stesso» - ha
aggiunto Maifreda - ma pro-
tagonista della propria sto-
ria». Il libro di Caffiero com-
prende alcune pagine man-
tovane. Nel 1733 l'Inquisi-
zione processò il rabbino di
Mantova Salomone Basi-
lea. In casa sua erano stati
trovati libri proibiti. Nel
1738 Basilea fu condanna-
to. L'avvocato difensore
produsse un libro di Cor-
cos, in cui il rabbino roma-
no cerca di assolvere le cre-
denze e le pratiche ebrai-
che dai sospetti di supersti-
zione e magia. Corcos ana-
lizza un elemento delle per-
gamene: la menorah, il can-
delabro ebraico dai 7 brac-
ci, con inciso il Salmo 67 di
7 versetti, uno per ciascun
braccio. Nel manoscritto
ebraico 90, conservato nel-
la biblioteca Teresiana, si
legge il testo del Salmo 67
all'interno del disegno di
una menorah. —

Gilberto Scuderi

