



M. Bernini,
M. Caracciolo,
**Letteratura
e scienze
cognitive,**
Carocci,
2013, euro 11

L'incontro tra letteratura e scienze cognitive ci ricorda che non sono ancora state trovate tutte le parole per descrivere l'esperienza del lettore. Lo ribadiscono Bernini e Caracciolo, due ricercatori italiani che lavorano in Inghilterra e Olanda, tra i primi a portare in patria gli ultimi risultati di questo indirizzo di ricerca. Cosa può dare questo libro a chi si occupa di libri per ragazzi? Spunti e consapevolezza per approfondire la didattica che si lascia attrarre dalla narratività, a partire da una serie di termini chiave come: costruzione dell'identità, memoria, immaginazione, simulazioni, corporeità dell'intelligenza, immersione in un contesto. *Letteratura e scienze cognitive* si legge come un piccolo manuale che fa il punto dello stato dell'arte in narratologia e regala tante curiosità. Segnalo i riferimenti agli studi di Daniel D. Hutto che, seguendo la cosiddetta "dinamica narrativa", dà la sua lettura della conoscenza che deriva da storie per bambini e fiabe quale processo in atto in un dato contesto, piuttosto che insieme finito di regole e informazioni astratte. (E.M.)

NARRATIVA - **SAGGIO** - POESIA - ALBO ILLUSTRATO - FUMETTO - FILM