

## Il libro di D.Fisichella è stato presentato a Roma allo "Spazio 5" "Dal Risorgimento al Fascismo"

Una vera e propria lezione di storia quella offerta ieri a Roma dallo "Spazio5" (in Via Crescenzo 99/d), animato dal giornalista e fotoreporter Maurizio Riccardi direttore dell'agenzia fotografica Agr, che ha aperto un ciclo di appuntamenti dedicati ai libri che descrivono l'Italia nelle sue diverse sfaccettature. Pretesto la presentazione del libro "Dal Risorgimento al Fascismo. 1861-1922" (Carocci Editore) di Domenico Fisichella intervistato da Roberto Ippolito, scrittore, giornalista, organizzatore culturale e direttore scientifico del Festival di Ragusa "A tutto volume". Domenico Fisichella, ordinario di dottrina dello stato e di scienza della politica, è stato ministro dei beni culturali e per dieci anni vicepresidente del Senato. "Dal Risorgimento al Fascismo. 1861-1922" rappresenta in pratica il seguito del fortunato "Il miracolo del Risorgimento", ugualmente edito da Carocci, vincitore del Premio Roma 2011. Nel libro Fisichella

ripercorre i 60 anni seguiti all'unificazione: l'Italia appena nata, l'Italia che si consolida, che diventa potenza e combatte la Grande Guerra. Riflettendo sul cammino compiuto, sullo sviluppo avvenuto, sui

dei primi decenni dell'Italia unita che, pur tra crisi significative, conducono il giovane stato nazionale ad assumere un ruolo rilevante nel continente. La "conversazione" tra Fisichella e Ippolito ha evidenziato e messo a fuoco lo sviluppo demografico, l'economia, la cultura, l'importanza della partecipazione popolare, la politica coloniale, le alleanze internazionali, il ruolo svolto dai partiti e movimenti politici, fino alla prova decisiva della Grande Guerra. Sono questi altrettanti tasselli di un processo storico analizzato sempre in rapporto alla realtà europea. I primi passi, le difficoltà, infine il successo del fascismo, il suo confronto con socialisti, liberali, popolari, nazionalisti, comunisti, monarchia costituiscono i momenti di un percorso che sfocia nella tragica stagione di Mussolini. "L'incontro con l'autore" è realizzato con la collaborazione della libreria romana "Il Seme" di via Monte Zebio 3.

**Francesca Gianna**



problemi sorti e quindi sulle condizioni, le circostanze e le responsabilità all'origine della dittatura di Benito Mussolini, l'autore ripercorre le vicende

