

Greche
di Alice Patrioli

Mostri nostri

Nel mondo antico uomini e donne erano circondati da immagini: statue, mosaici, affreschi, oggetti d'arte affollavano tanto i templi, i teatri e le piazze quanto le più eleganti case private. Era il linguaggio

figurativo a raccontare storie di dèi e di eroi, di amanti infelici e di creature mostruose. In *Lo sguardo degli antichi* (Carocci, pp. 408, € 43) Francesca Ghedini propone un viaggio alla scoperta dell'arte classica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

003383

