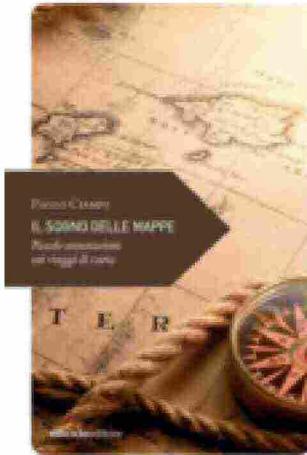


: AUTORI & EDITORI

IL FASCINO DELL'UNIVERSO

L'universo non smette di affascinare: dalla mostra Gravity al Maxxi di Roma fino ad alcuni libri che riguardano il cosmo e i misteri ad esso legati. Esempio ne è *Universal* di Brian Cox e Jeff Forshaw (Hoepli Editore, Euro 27,90, pp.); un viaggio epico, un'esplorazione scientifica che svela come tutti noi possiamo approfondire alcune tra le domande fondamentali riguardanti l'universo grazie alle straordinarie informazioni raccolte da gruppi di astronomi che lavorano alle frontiere dell'universo conosciuto. In questo volume Cox e Forshaw spiegano i principi della fisica attingendo dall'esperienza della vita quotidiana con un linguaggio accessibile a tutti. Altro libro interessantissimo è *Dietro le quinte dell'universo* di Gianfranco Bertone (Carocci, pp.170 Euro 16,00). Una straordinaria scoperta ha scosso di recente le fondamenta della cosmologia e della fisica delle particelle: l'Universo è pieno di una sostanza sconosciuta, sfuggente. Si chiama "materia oscura" e rappresenta una delle più grandi sfide della scienza moderna. In questo libro, rivolto a un

pubblico generale con un interesse per la scienza, l'autore illustra le implicazioni di questa grande scoperta.



In giro con Ediciclo

Andare in giro con i libri di Ediciclo è sempre un piacere per l'anima! Sono parecchie e meritevoli di segnalazione le novità 2018 della casa editrice di Portogruaro. Partiamo con *La gioia del vagare senza meta*, *Piccolo eserciziario della flânerie* di Roberto Carvelli. Un libro che racconta i pregi dell'andare senza meta, il passeggiare abbandonandosi al piacere del momento. Cosa accomuna Jean-Jacques Rousseau, Robert Walser e Antonio Delfini? Andare è il punto, anche senza sapere dove. Anche sbagliando strada. In definitiva, un libro sull'utilità filosofica e terapeutica dell'andare a piedi. E quando si va in giro, per non perdersi, o per perdersi, dipende dai punti di vista, ecco *Il Sogno delle Mappe, Piccole annotazioni sui viaggi di Carta* di Paolo Ciampi.

Le mappe come finestra per vedere il mondo, per immaginarlo, per sognarlo. Un atto d'amore nei confronti della carta ai tempi di Google Earth: ci sono i mappamondi su cui ancora oggi i bambini sognano e ci sono i sogni che le mappe dei sentieri alimentano in ogni camminatore. Ci sono gli antichi atlanti di un mondo che attendeva di essere scoperto e ci sono le carte che ancora oggi accompagnano il viaggiatore.

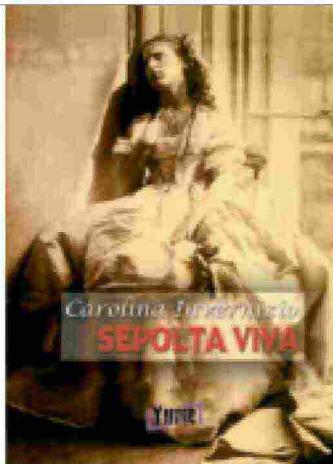
Malgrado le tecnologie digitali, continuano a sedurre, emozionare, narrare. Le mappe sono la nostra isola del tesoro. E se proprio vogliamo sognare, non può mancare nella nostra collezione *Sotto il cielo dell'Australia, tra Città e deserti del continente down under* di Mauro Buffa. Un viaggio attraverso il Nullarbor Plain (uno dei più vasti deserti australiani) a bordo dell'Indian Pacific, il treno che va dall'Oceano Indiano all'Oceano Pacifico percorrendo la seconda ferrovia più lunga del mondo dopo la Transiberiana. L'approdo nelle grandi città, l'incontro con gli emigranti di ieri e i giovani lavoratori di oggi in cerca di un'alternativa alla crisi europea. Poi lungo la costa, tappa in cittadine anonime dove si comprende il concetto di *no culture land*. E infine Uluru, il luogo simbolo sacro agli aborigeni. L'Australia è davvero la nuova terra promessa?

: AUTORI & EDITORI

EDIZIONI ESPERA, UNA CASA EDITRICE SUI TEMPI ANTICHI

È uscito recentemente per Edizioni Espera *I Fori prima dei Fori – Storia urbana dei quartieri di Roma Antica cancellati per la realizzazione dei Fori Imperiali* a cura di Domenico Palombi. Una ricerca che restituisce forma e significato ad un rilevante parte della città antica, un libro in sintonia con il catalogo di una casa editrice specializzata in archeologia e storia antica. Nata nel 2016, dopo anni di esperienza maturati all'interno della Libreria Archeologica di Roma, Espera affianca

a pubblicazioni accademiche collane dedicate alla divulgazione scientifica per la conoscenza del mondo antico, cataloghi di mostra e fotografici, edizioni per ragazzi. Collabora con il Ministero per i Beni e le attività culturali, Regione Lazio, Unione di Comuni della Bassa Sabina, Comune di Segni, Comune di Poggio Mirteto, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", Sapienza Università di Roma. Attualmente ha un catalogo di una cinquantina di titoli con una media di 15 pubblicazioni annue.
www.editionespera.com



dopo aver pubblicato nel 2016 *I Misteri delle soffitte* e nel 2017 *Il bacio di una morta e Sepolta Viva*, nel 2018 saranno pubblicati *Peccatrice Modema*, vicenda incentrata sulla progressiva discesa nell'abisso della bellissima Sultana Sigrano, e *L'albergo del delitto*, un giallo dai contorni noir tratto da una vicenda realmente accaduta.

Yume, una collana su Carolina Invernizio

Carolina Invernizio (28 marzo 1851 - 27 novembre 1916) è stata una delle più importanti scrittrici popolari piemontesi. Ha scritto, nel corso della vita, 123 libri, venduti in milioni di copie e tradotti in innumerevoli lingue. È stata una delle prime autrici a trattare quello che sarebbe diventato il genere noir, raggiungendo il grande pubblico anche grazie ai romanzi a puntate che venivano proposti su alcuni dei maggiori quotidiani dell'epoca. Yume edizioni ricorda l'autrice con l'uscita di alcuni celebri romanzi ambientati a Torino:

IL MORANDINI 2018

È uscito a Dicembre *Il Morandini 2018 – Dizionario dei film e delle serie televisive*: per chi ama i film un esauritivo tomo di 2080 pagine che comprende 16.500 film usciti sul mercato italiano dal 1902 all'estate 2017 e una scelta di circa 850 serie televisive. Nella versione digitale trovano posto altri 10.500 film, 750 cortometraggi e 7000 immagini di scena o locandine. Di ogni film, oltre al titolo italiano, l'opera dà: titolo originale, Paese di produzione, anno d'uscita, regista, interpreti principali, una sintesi della trama, una concisa analisi critica, durata, suggerimenti sull'opportunità di visione per i ragazzi, indicazione grafica sul giudizio della critica (da 1 a 5 stellette) e, unico nel panorama editoriale, sul successo di pubblico (da 1 a 5 pallini). Un'opera indispensabile da tenere accanto al televisore e nel computer, da consultare prima (e dopo!) aver visto un film.

TRALERIGHE LIBRI LANCIA LA COLLANA KIDS

Tralerighe Libri, casa editrice indipendente nata a Lucca nel febbraio del 2014, Lancia a nuova collana KIDS interamente dedicata ai bambini. Esce tra le prime pubblicazioni "Divisioni senza resto" di Caterina Frustaglia, la storia di un bambino che in carrozzella affronta la vita scolastica.
www.tralerighelibri.it