

# A cinquant'anni dalla Luna

Storia dell'impresa che ha portato l'uomo nello spazio

Sono passati 50 anni dal «grande balzo per l'umanità», quando il 20 luglio 1969 *Homo sapiens* ha messo piede sulla Luna. Il punto di arrivo di una storia molto lunga di fascinazione per la nostra vicina celeste. Osservata e studiata per millenni, solo nella seconda metà dell'Ottocento la Luna diventa non più un semplice interlocutore ma una nuova frontiera per l'esplorazione umana. I progressi tecnologici inaugurati dalla Rivoluzione industriale, la grande fiducia nell'inventiva umana, nonché il fascino della scienza, avevano creato il contesto culturale ideale per allargare i nostri orizzonti.

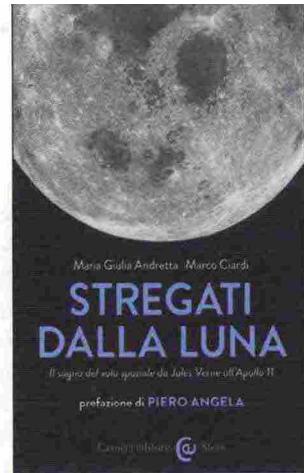
E quindi *Dalla Terra alla Luna* si trova benissimo a fianco del *Giro del mondo in 80 giorni* e di *Ventimila leghe sotto i mari*: un viaggio basato sulle novità tecnoscientifiche, nello stesso genere letterario fatto di scienza e invenzione letteraria: *science fiction*, in inglese, o «fantascienza». Jules Verne immagina un grande proiettile sparato da un enorme cannone che si va a conficcare sul nostro satellite, portando con sé i primi astronauti.

La divertente narrazione di Andretta e Ciardi, imprezio-

sita dalla prefazione del nume tutelare della divulgazione italiana, usa Verne come riferimento per l'ispirazione reciproca tra scienza e arte (letteratura, fumetti, cinema). Se Stanley Kubrick studiò da vicino i progetti spaziali per *2001: Odissea nello Spazio*, è anche vero che i più importanti ricercatori coinvolti nei programmi misilistici usarono la fantascienza per raccontare la loro visione del futuro, e quindi per renderla realtà.

Un'operazione di comunicazione molto moderna e di successo, che riuscì a rendere familiare l'idea di esplorazione spaziale. Programmi molto costosi ebbero così il supporto del pubblico, e funzionarono anche nel loro aspetto propagandistico, fondamentale nella competizione che per decenni ha contrapposto Stati Uniti e Unione Sovietica. Ma, ricorda il libro, quando Neil Armstrong e Buzz Aldrin piantarono la bandiera a stelle e strisce nel Mare della Tranquillità, avevano con sé, da lasciare per il futuro, anche due medaglie sovietiche, tra cui una donata dalla famiglia di Jurij Gagarin.

Mauro Capocci



## Stregati dalla Luna

di Maria Giulia Andretta  
e Marco Ciardi  
prefazione di Piero Angela  
Carocci, Roma, 2019,  
pp. 198 (euro 17,00)