

Metropoli

La Parigi inesplorata delle Halles Analisi di una mutazione urbana

di LEONARDO CAFFO

Parigi: prima che città, una parola che racconta eleganza, storia, architettura. Parigi è un sistema di quartieri e distretti complicati che, da soli, sembrano quasi micro-città con micro-racconti. Tra di essi, scrive Daniele Campobenedetto, il più interessante non è il solito Montmartre, ma il quartiere delle Halles, che ha mutato volto nella seconda metà del Novecento, dando a tutta Parigi un'iniezione di vitalità. In *Paris les Halles* (Franco Angeli, pp. 210, € 27) questo autore sostiene che l'interpretazione del flusso trasformativo

delle Halles rende possibile fornire anche l'idea generale di ciò che regola le mutazioni urbane contemporanee, non solo di Parigi, ma della città europea in genere. I progetti per le Halles si rivelano, nel solco di un'idea di progettazione esposta anche in *Teoria del progetto architettonico* (Carocci, pp. 528, € 44) da Alessandro Armando e Giovanni Durbiano, prove generali di futuro in cui attraverso negoziazioni, sfide e dibattiti, si possa individuare un rapporto inesplorato tra urbanistica e vita pubblica cittadina.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

