

Lo scaffale

A cura di **Renato Minore**



SÁNDOR MÁRAI
Il macellaio
 ADELPHI
 98 pagine
 10 euro
 ★★★★★

IL ROMANZO

Márai e la preistoria di un assassino seriale

Primo romanzo (breve) o racconto (lungo) di un grande scrittore del 900. La preistoria di un assassino seriale nella Berlino anni '20: sgozza in mattatoio o infilza in trincea. Fin dal giorno del concepimento nel segno di un rito di horror circense, lo insegue Márai, centrandolo al microscopio. Pensieri, gesti, azioni lo rendono brutale e inconsapevole nel suo destino. Un occhio freddo e catalogatore denuda con logica implacabile, nella sequela indistricabile dei fatti, il comportamento del macellaio che precede il gemello musiliano Moosbrugger.



SOFIA GNOLI
L'alfabeto della moda
 CAROCCI
 202 pagine
 14 euro
 ★★★

IL DIZIONARIO

Fra turbanti e pitture la moda è sempre segno

Che cosa hanno in comune la Deneuve castigata negli abiti di *Bella di giorno*, o Veruschka trasformata in animale attraverso la pittura del corpo, o Amal, la bella moglie di Cloney, con il turbante davanti al Papa? Nelle loro apparizioni mediatiche in tempi diversi, sono "élite senza potere". Hanno il potere di alludere suggerendo con un gesto, un sorriso, una posa, un tipo di abito. Il vestito (e non solo) come medium nel divertente "alfabeto" stilato da Sofia Gnoli che, con Barthes dimostra come la moda non sia ossessionata dal corpo, ma "dall'iscrizione del corpo nel linguaggio dei segni".

