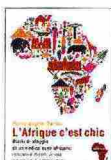


RECENSIONI

IL DOTTORE che ama l'Africa

L'autore, che si definisce «medico euro-africano», compie frequenti missioni nel continente nero per creare centri di telemedicina e collaborare ai programmi della Comunità di Sant'Egidio contro Aids e malnutrizione. Le racconta qui con leggerezza e passione, grazie al «dono naturale del narratore» che gli riconosce nella nota introduttiva Andrea Camilleri. Attraverso le storie degli incontri con i bambini di strada e il resoconto dei suoi fortuiti atterraggi, nella descrizione di



Paesi come il Malawi, il Centrafrica, il Togo, Bartolo ci fa conoscere e amare l'Africa, che è un'opportunità e non qualcosa da cui difendersi. Ci fa ridere e commuovere, dando nel contempo la dimostrazione di come lo slogan «aiutiamoli a casa loro» venga realizzato quotidianamente da molte realtà della cooperazione internazionale.

M. Bartolo

L'AFRIQUE C'EST CHIC

Infinito edizioni, pp. 112, euro 13



N. Abgarjan

E DAL CIELO

CADDERO TRE MELE

Brioschi Editore, pp. 268, euro 18

Realismo e fiaba si intrecciano in questo romanzo che narra le vicende di Anatolija, bibliotecaria in un piccolissimo villaggio di montagna armeno. Intorno a lei, che si scopre incinta a 58 anni quando pensava di essere vicina alla morte, le storie dei suoi due mariti, dei suoi amici, della sua mamma e gli avvenimenti di quasi un secolo. Vicende di povertà, guerra, gioie quotidiane, di angeli e di un misterioso pavone bianco dal potere salvifico, che ci parlano della possibilità di una rinascita, sempre. La notte-maga, come vuole la leggenda, avrebbe fatto cadere dal cielo per Anatolija tre mele: «Una per chi ha visto, una per chi ha saputo raccontare e una per chi ha ascoltato e ha creduto nel bene del mondo».



P. Branca

IL TESTO SACRO

DEI MUSULMANI

Carocci editore, pp. 126, euro 13

Il Corano è uno dei «grandi codici dell'umanità», citato spesso e di grande risonanza mediatica, ma in realtà poco conosciuto, anche a causa del suo stile frammentato che presenta difficoltà di lettura. L'autore ci propone una breve antologia di questo testo, nato oltre quattordici secoli fa, sacro per più di un miliardo e mezzo di persone, per farci conoscere quello che realmente afferma riguardo a temi spinosi come la condizione della donna o la violenza, ma anche l'importanza della pace e del perdono. È un invito a una lettura alla ricerca di radici comuni con l'Antico e Nuovo Testamento: altrimenti, come ha detto Papa Francesco al Cairo, non avremmo altro che «l'inciviltà dello scontro».

W. Kasper

LA GIOIA DEL CRISTIANO

Queriniana, pp. 256, euro 23



Ricordando il motto della sua ordinazione sacerdotale - «Non siamo padroni della vostra fede, ma i collaboratori della vostra gioia» (2 Cor 1,24) - il cardinale Kasper torna su un tema a lui caro: il messaggio di gioia del Vangelo. Dopo la crisi attraversata dall'Europa nel secolo scorso, col suo carico di angoscia e fallimento che investe il singolo ma anche la società e a volte la Chiesa, l'autore invita i cristiani ad aprire il cuore alla bellezza della creazione, a riconoscere in Gesù un amico e ad accettare il mondo e la vita, rallegrandoci di tutto quello che ci è stato donato.

Av. Vv.

THE PASSENGER - GIAPPONE

Iperborea, pp. 192, euro 19,50



Il Giappone da sempre suscita interesse e stupore per le sue contraddizioni: il culto degli antenati e la tecnologia più avanzata, il sumo e la passione per il blues, uomini d'affari in completo nero e ragazzi con i capelli ossigenati. Malgrado il nazionalismo e il revisionismo di politici di spicco, regge ancora una certa pace sociale. Fra gli autori dei contributi, due grandi nomi della letteratura nipponica: Banana Yoshimoto, che racconta il suo quartiere, e Ryu Murakami, che si interroga sul prosciugamento dei desideri e sul dilagare della depressione.

- I libri segnalati sono disponibili presso la libreria del Centro Pime (biblioteca@pimemilano.com - libreria@pimemilano.com - tel. 024382211)

Un fratello SPECIALE

I genitori di Jack, fin da quando era piccolo, gli hanno raccontato che suo fratello Gio era un bambino «speciale», dotato di incredibili superpoteri, come un eroe dei fumetti. Con il passare del tempo però, Gio, che è affetto dalla sindrome di Down, con i suoi bizzarri e imprevedibili comportamenti diventa per Jack motivo di disagio, tanto da nascondere l'esistenza ai nuovi amici del liceo e ad Arianna, primo amore



adolescenziale. Ma non si può pretendere di essere amati per come si è, se non si è in grado per primi di amare gli altri accettandone i difetti: sarà questo l'insegnamento che Jack riceverà dal fratello grazie al suo originale punto di vista sul mondo. Nel film *Mio fratello rincorre i dinosauri*, diretto da Stefano Cipani e tratto dall'omonimo libro di Giacomo Mazzariol (Einaudi), il protagonista riuscirà a farsi travolgere dalla vitalità di Gio, e comincerà a pensare che è davvero un supereroe.