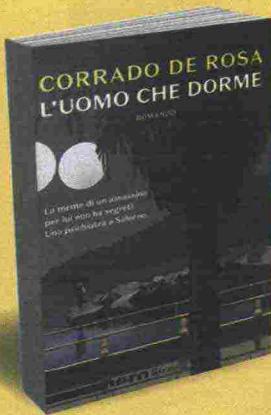


IL PIACERE DI LEGGEREa cura di **Anacleto Flori**

Corrado De Rosa
L'uomo che dorme
Milano, Nero Rizzoli,
pp. 275, € 17,00

L'uomo che dorme è il primo romanzo di Corrado De Rosa, psichiatra e autore di numerosi saggi sulle manifestazioni di follia nei processi a carico di mafiosi e terroristi. Gli omicidi di due prostitute mettono in moto il "giallo", la cui trama, ambientata a Salerno, vede come protagonista lo psichiatra quarantenne, Antonio Costanza. Uomo riflessivo e indolente, padre di un ragazzo avuto con un'ex compagna, affettivamente indeciso (c'è una giornalista che lo intriga), lavora come consulente presso il Tribunale per i crimini violenti. Le indagini per arrivare al colpevole del duplice assassinio appaiono subito difficili, ma Costanza riuscirà a scoprirllo grazie alla sua capacità di analisi della psiche, in un percorso affascinante che mostra al lettore fino a che punto sia profonda e insondabile la mente umana.

Antonella Fabiani

Enrico Pandiani

Polvere

Milano, DeA Planeta,
pp. 430, € 16,00

Dopo aver perso il lavoro, Pietro Clostermann ha lasciato che la sua vita andasse a picco, tra alcol e depressione. Fino a quando un'anziana vicina di casa gli chiede di indagare sulla drammatica morte della figlia, Silvia. Pietro non vorrebbe immischiarsi – anche perché ha qualche conto in sospeso con una poliziotta della questura – eppure proprio questa indagine, inizialmente condotta con disincanto, lo spingerà piano piano a cercare una qualche possibilità di riscatto. In una Torino colta nelle sue multietniche e polverose periferie, in cui si muovono criminali senza scrupoli, Pandiani, dopo il ciclo entusiasmante dell'ispettore Mordenti e de *Les italiens*, ci regala un'altra prova della sua bravura.

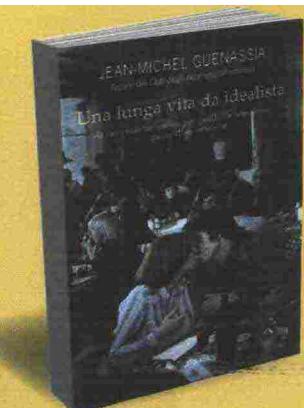
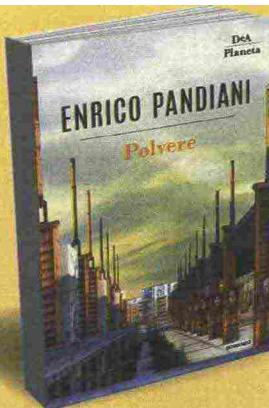
Guide per tutti

Stefano Calabrese - Roberto Rossi

La crime fiction

Roma, Carocci editore, pp. 140, € 12,00

Il volume ripercorre la storia della crime fiction, a partire dalla metà dell'Ottocento, quando Edgar Allan Poe inventò il primo detective della letteratura occidentale. I due autori sottolineano poi le differenze tra i primi scrittori di gialli classici, come Conan Doyle, Agatha Christie e George Simenon, in cui i lettori scoprono il colpevole solo all'ultima pagina e il cosiddetto hard-boiled di matrice americana, dove i ruoli dell'innocente e del colpevole finiscono spesso con il confondersi e il confine tra bene e male si fa decisamente meno netto. Viene infine analizzato il recente boom della crime fiction, dovuto alla sapiente contaminazione con altri generi e discipline come il romanzo storico e di spionaggio, la biografia, il diario, la cronaca e perfino la scienza.



Jean-Michel Guenassia

Una lunga vita da idealista

Milano, Salani editore,

pp. 424, € 18,00

Formato ebook € 9,99

Jean-Michel Guenassia continua a scrivere storie meravigliose e a tratteggiare personaggi indimenticabili. Questa volta tocca al piccolo Thomas Larch che, dopo aver lasciato Nuova Delhi ed essersi trasferito a Londra, inizia a fare i conti con un destino crudele che lo condanna a perdere tutte le persone che gli vivono accanto: da sua madre, morta nell'incendio di casa, alla sua prima ragazza e al padre con cui rompe ogni rapporto. Arruolatosi nei Royal Marines sopravvive miracolosamente a quindici anni di guerra, fino al punto da meritarsi il soprannome di Gabbalamorte e di diventare una specie di eroe nazionale. Ancora una volta, però, la vita di Thomas sarà destinata a percorrere nuove e dolorose strade.



Debora Scalzo

Fuoco freddo

Patti (ME), Kimerik editrice, pp. 121, € 15,00

Trentenne astigiana, ma di origine siciliana, appassionata di musica e letteratura, Debora Scalzo è di nuovo in libreria per riprendere l'emozionante racconto delle vicende esistenziali e sentimentali di Stella. Già protagonista del libro di esordio *Io resto così*, Stella in questo nuovo romanzo si troverà a sfidare il destino tra amore e odio, felicità e dolore, vita e morte. Con bravura e passione l'autrice ci regala, anche questa volta, un affascinante personaggio femminile, forte e tenace; una figura di donna che, anche di fronte a una maternità contrastata, non ha paura di affrontare le avversità più dolorose, ma al tempo stesso sempre pronta ad aprire il cuore a nuovi sogni e a fare, finalmente, la scelta giusta.



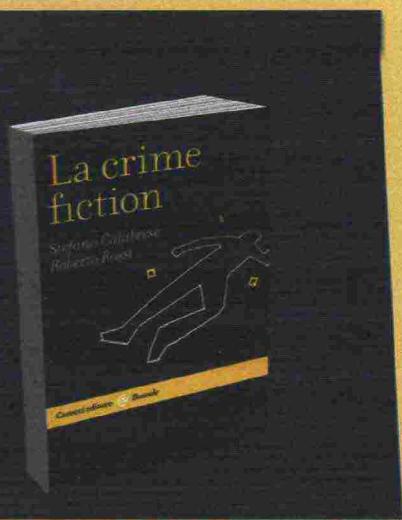
Maurizio Maggiani, Luigi Verdi

Sempre

Milano, Chiarelettere, pp. 159, € 15,00

Il dialogo intenso tra Maggiani, grande romanziere ateo e Verdi, prete fondatore della Fraternità della Pieve di Romena, articola il confronto di due amici attorno a parole importanti. Termini come libertà, bellezza o amore, che sono sulla bocca di tutti, ma anche quelli che paiono non interessare più nessuno come fedeltà, castità o pietà, ritrovano l'antico senso che avevano nella tradizione contadina dello scrittore o nell'itinerario di fede del religioso. Infine, le tante storie personali raccolte nella comunità pievana sono un esempio positivo e concreto della parola misteriosa "sempre", sinonimo di sacro che, secondo Maggiani, rappresenta davvero "la materia dell'impossibile".

Roberto Donini



Codici e manuali a portata di mano

A cura di Maria Teresa Sempreviva

Codice prefettizio

Raccolta normativa - Ordinamento e funzioni del ministero dell'Interno
Giuridica editrice, pp. 1.440, € 60,00

I volume, curato dal prefetto Maria Teresa Sempreviva, offre un quadro quanto più possibile organico e aggiornato delle norme che regolano l'organizzazione e il funzionamento di tutta la complessa macchina dell'amministrazione dell'Interno, sia a livello centrale che periferico. Uno strumento dunque utilissimo, la cui consultazione è resa particolarmente agevole grazie alla presenza di un articolato indice cronologico-analitico, ma anche alla divisione dei contenuti in specifiche sezioni tematiche. Inoltre, il volume contiene anche una password che consentirà al lettore di scaricare on line altri materiali aggiuntivi e i futuri aggiornamenti in materia.

AA.VV

Codice civile esplicato

Napoli, Edizioni Simone, pp. 2.304, € 47,00

Aggiornato ai più recenti interventi normativi e giurisprudenziali il testo, giunto alla sua XXII edizione, rimane un classico per l'avvicinamento al diritto civile degli studenti universitari e per l'aggiornamento degli operatori del diritto. Di facile consultazione è dotato di un glossario dei termini specialistici, di note esplicative per facilitare la lettura delle singole disposizioni e di riquadri riassuntivi che spiegano la ratio alla base degli articoli più importanti.

Mauro Valeri

