

IL LIBRO
SARTI, DESIGN
E ATELIER
LA MODA
SENZA SEGRETI

MODA
Dalla nascita della
haute couture a oggi

Sofia Gnoli



Che il design sia ormai sempre più strettamente intrecciato alla moda si sa. La schiera degli stilisti che ha reso il lifestyle un tratto distintivo del proprio Dna è quasi interminabile. Riflesso della globalizzazione? Senz'altro, anche se questo processo affonda, a sorpresa, le sue radici nella Parigi d'inizio Novecento. Lì, il grande sarto Paul Poiret fondò l'Atelier Martine, un laboratorio interamente dedicato all'interior design. Attraverso questa e altre curiosità, il volume di Sofia Gnoli *Moda. Dalla nascita della haute couture a oggi* (Carocci Editore, pp.367, euro

34) ripercorre la storia della moda così come si è venuta ad affermare nella fase moderna quando, alla metà dell'Ottocento, si impose la figura del sarto inteso non più come semplice artigiano, ma come ideatore di fogge, per arrivare fino a oggi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

