

FILOSOFIA E IDEE

ESPOSIZIONE DEL PROCESSO DELLA NATURA

L'Esposizione del processo della natura è la trascrizione di un corso che Schelling tenne a Berlino nel 1843-44. Riflessioni sullo spazio, tempo, finalità del mondo, genesi della coscienza a partire dalla materia.

di **Friedrich W. Schelling**
Mimesis
Pagg. 176, euro 16

LOGICA IMMAGINARIA

Medico di formazione, Aleksandrovic elabora una "logica immaginaria" cioè una logica per oggetti incompleti e contraddittori. Le sue teorie hanno trovato riscontro nella logica contemporanea e ispirato anche nuovi indirizzi di ricerca.

di **Nikolaj Aleksandrovic Vasil'ev**
Carocci
Pagg. 308, euro 29

SCIENZA E RELIGIONE

Edita nel 1935, quest'opera continua a rappresentare una preziosissima arma intellettuale contro l'oppressione generata dal pensiero unico di qualunque matrice, teologica o politica.

di **Bertrand Russell**
Longanesi
Pagg. 196, euro 16

CHE COSA È LA VERITÀ

Comprendere è il fenomeno ermeneutico fondamentale che, «nel nostro tempo sopraffatto dalla rapidità dei mutamenti», per Gadamer «rischia di oscurarsi e di perdersi». È nostro compito invece salvaguardarlo e continuare a svilupparlo.

di **Hans Georg Gadamer**
Rubbettino
Pagg. 257, euro 10

L'ARTE DELL'EQUILIBRIO

Per condurre una vita equilibrata Schmidt propone 100 piccoli esercizi utili per capire che l'equilibrio individuale nasce da una ricerca incessante che oscilla tra polo positivo e negativo con un continuo alternarsi di esperienze.

di **Wilhelm Schmidt**
Fazi
Pagg. 166, euro 12

A CURA DI FRANCESCA BOLINO

© RIPRODUZIONE RISERVATA

