

LIBRO DI GUIDO SANTATO

Una nuova monografia su Pier Paolo Pasolini

Guido Santato non è solo professore ordinario di Letteratura italiana all'Università di Padova, ma è anche, senza ombra di dubbio, un profondo e acuto studioso delle opere di Pier Paolo Pasolini. Si devono a lui molte e importanti pubblicazioni dedicate a un'approfondita analisi critica dell'opera di Pasolini, scrittore, poeta, saggista, regista, dal grande impegno civile,

tanto enigmatico e provocatorio da continuare a suscitare interesse in tutto il mondo a quasi quarant'anni dalla tragica scomparsa. Guido Santato, che ha fondato e dirige la rivista internazionale «Studi pasoliniani», pubblica già nel 1980 il volume Pier Paolo Pasolini. L'opera, che vince il Premio Viareggio per la Saggistica Opera prima. Oggi a distanza di oltre trent'an-

ni, pubblica una seconda monografia sull'opera di Pasolini. L'opera poetica, narrativa, cinematografica, teatrale e saggistica. Ricostruzione critica (Carocci Editore, 2012, pp. 591). Il libro sarà presentato a Padova, domani in Aula Nievo a Palazzo del Bo, alle ore 17 da Gian Piero Brunetta, Università di Padova, Rinaldo Rinaldi, Università di Parma ed Emanuele Zinato, Università di Padova.

