



MEDIOEVO FANTASTICO
LA FOLLIA DI TRISTANO
E LA STORIA DI PIRAMO

Tra le prime traduzioni di testi medievali uscite nel 2021, due meritano attenzione. Innanzitutto c'è *La follia di Tristano*, a cura di Chiara Concina, un testo del XII secolo conservato a Berna (Carocci, pagg. 112, € 12). E poi ecco, a cura di Anna

Cappelotto, *La storia di Piramo e Tisbe*, una novella tedesca della prima metà del XIV secolo che rilegge e medievalizza una delle "fabulae" più note delle *Metamorfosi* di Ovidio (Carocci, pagg. 110, € 12). Entrambi i testi sono usciti nella collana

«Biblioteca medievale» del ricordato editore, giunta al 161° volume. In essa, tra gli ultimi titoli, ricordiamo *I bestiario d'amore* di Richard de Fournival e il 3° tomo (che completa l'opera) dei *Sermones* dell'umanista Antonio Urceo Codro.

