

1

6

LO SCAFFALE

Allevare (bene) galline non provvede solo di uova fresche e bio. Quegli animali curiosi, determinati, tutt'altro che stupidi (come vorrebbe il luogo comune), servono anche a migliorare noi stessi. Clea Danaan spiega che tenerle pulite, fornirle di insetti e granturco, osservarle mentre beccano o ruspano, è un'attività prossima allo zazen, pratica che consente di concentrarsi sul presente, qui e ora, senza ansia di futuro o zavorre del passato. Chi ha in uggia la spiritualità, può comunque leggere questo delizioso libretto come un manuale di decrescita felice per risanare il pianeta e rifiutare cibi industriali; o un prontuario per difendersi dalle incursioni delle volpi e salvare i semi dagli uccelli; o il diario di una signora che ha trovato l'allegria abbandonando la metropoli per allestire un «orto organico» in Colorado con marito, figlie e quattro galline; o come delizioso sequel del libro cult di Pirsig che insegnava lo zen attraverso la «manutenzione della motocicletta» e nei plumbei anni 70 stava accanto ai vademecum per la rivoluzione o a piacevoli *cilum*.

Bruno Ventavoli

Lo zen e l'arte di allevare le galline
di Clea Danaan
Tarka
pp.144, € 14

2

3

5

4



Il caso ogm
di Roberto Fedez
Carocci
pp 145, € 11

Temete le conseguenze del cibo ogm? Conoscete o pensate di conoscere quello che mangiate? Fa per voi «Il caso ogm» di Roberto Fedez, direttore del Laboratorio di biotecnologie del Cnr di Napoli. Un libro divulgativo e rigoroso scientificamente che racconta la storia del cibo, di quanto ne mangiamo già modificato geneticamente. È un libro «filo» ogm ma che analizza tutte le posizioni, e sottolinea «il grano duro e il grano tenero sono due ogm naturali». Da leggere anche se si è contrari agli organismi geneticamente modificati.

Antonella Mariotti

Tre fratelli è davvero un libro singolare. Narra la storia densa e passionale di una famiglia toscana di piccoli proprietari, da metà Ottocento fino quasi ai giorni nostri. L'autrice, Angela Jeannet, ha lasciato l'Italia nel dopoguerra, per la Francia, prima, e gli Stati Uniti, poi, dove ha insegnato per molti anni. Ma ha sempre mantenuto legami e ricordi fortissimi. *Tre Fratelli*, in questo senso, è una storia doppia, perché racconta l'Italia attraverso la prospettiva struggente di chi, trasferitosi altrove, guarda tutto da lontano pur continuando a sentirlo profondamente vicino.

Tre fratelli
di Angela M. Jeannet
Aracne
pp. 175, €12

Angela Bianchini