

## Scaffale sardo

## Il mare dei sardi

### Mare Sardum

di Attilio Mastino, Pier Giorgio Spanu, Raimondo Zucca

**Edizioni Carocci**, Pagine 254, €19,80

Un tuffo nelle acque del passato, testimoni di viaggi, scambi commerciali e culturali che fecero della Sardegna, in particolare dei suoi poli costieri, un epicentro nell'economia marittima mediterranea. *Mare Sardum*, firmato da studiosi illustri delle antichità isolate (Attilio Mastino, ordinario di Storia Romana e prorettore dell'Università di Sassari; Pier Giorgio Spanu, professore di Archeologia Cristiana e Medioevale nell'Università di Sassari; Raimondo Zucca, professore di Storia e Archeologia del Mediterraneo antico nell'Università di Sassari e curatore dell'Antiquarium Arborense di Oristano), è un saggio agile e stimolante, che ricostruisce nel dettaglio una porzione di storia sarda non a tutti nota, e offre numerosi spunti di approfondimento.

Il lavoro parte dall'analisi delle fonti letterarie ed epigrafiche che, supportate da quelle archeologiche, confermano la fertile attività di scambio che interessò la Sardegna dalla fondazione delle prime città fenicie e durante le dominazioni di Cartagine e Roma fino all'alto Medioevo,

lungo le principali rotte del commercio mediterraneo. Da qui, all'approfondimento sulla flotta impiegata nei traffici e i porti che l'accoglievano, il passo è breve.

La documentazione archeologica e soprattutto iconografica, se non basta a suffragare la tesi di una marineria sarda varata in loco, è utile a individuare - in particolare nelle navi di Sulci e Olbia venute alla luce nei rispettivi porti -, i prototipi delle imbarcazioni da carico impegnate nel commercio isolano. L'analisi minuziosa dei singoli porti isolani completa un quadro storico che non lascia dub-

bi sulla vocazione marinara di tutte le coste sarde. Chiude il lavoro un catalogo dei relitti e rinvenimenti subacquei delle coste della Sardegna, materiale privilegiato dei corsi di studio dell'Università di Sassari nella sede gemmata di Oristano.

Il volume inaugura la collana di studi sui beni culturali "Tharros felix" istituita dal Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari e dal consorzio Uno (Promozione studi universitari) di Oristano per accogliere monografie e contributi vari sui beni culturali, in particolare sul patrimonio culturale sommerso mediterraneo.

**Clara Mulas**

Attilio Mastino, Pier Giorgio Spanu, Raimondo Zucca

**MARE SARDUM**

Edizioni Carocci, Pagine 254, €19,80

