

SCOPERTINE

**MARCO
FILONI**
scopertine@repubblica.it

UN INCONTRO DI BELLEZZE

«CHI non conosce lingue straniere non sa niente della propria», ammonisce un aforisma di Goethe. Che succede se lo applichiamo al tentativo di incrociare gli sguardi tra arte occidentale e orientale? La risposta si trova nel bel saggio *Le vie della bellezza tra Occidente e Oriente* (Carocci) di Laura Ricca. Qui l'autrice porta a dialogo autori che guardano da Occidente a Oriente, e viceversa. E nel farlo conduce il lettore nel complesso rapporto tra le due civiltà, anche attraverso la foto (della stessa Ricca) che compare in copertina: sono i giardini di Hama rikyū, a Tokyo, un parco tradizionale verde e acquatico che contrasta (o no?) con i moderni grattacieli sullo sfondo dello Shiodome. Più che una copertina, un'epitome. Di bellezza.

