

## **Beni culturali, archivistica, biblioteconomia**

Epigrafia e paleografia

Archivistica

Biblioteconomia

Storia del libro

Valorizzazione e gestione del patrimonio

Informatica e discipline umanistiche

## Epigrafia e paleografia

Daniele Bianconi, Edoardo Crisci, Paola Degni

**Novità** **Paleografia greca**

Manuali universitari, pp. 324, 33.00 €

Alfredo Buonopane

**Manuale di epigrafia latina**

Nuova edizione

Manuali universitari, pp. 348, 38.00 €

Paolo Cherubini

**La scrittura latina: storia, forme, usi**

Bussole, pp. 144, 13.00 €

**La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa**

Una introduzione

A cura di: Edoardo Crisci, Paola Degni

Beni culturali, pp. 416, 36.00 €

Silvia Giorcelli Bersani

**Epigrafia e storia di Roma**

Nuova edizione

Studi Superiori, pp. 320, 26.00 €

Armando Petrucci

**Letteratura italiana: una storia attraverso la scrittura**

Frecce, pp. 728, 59.00 €

## Archivistica

Maria Barbara Bertini

### **Che cos'è un archivio**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Maria Barbara Bertini

### **La conservazione dei beni archivistici e librari**

Prevenzione e piani di emergenza

Beni culturali, pp. 212, 20.10 €

Paola Carucci, Maria Guercio

### **Novità Manuale di archivistica**

Nuova edizione

Manuali universitari, pp. 488, 39.00 €

Paola Carucci, Marina Messina

### **Manuale di archivistica per l'impresa**

Beni culturali, pp. 176, 21.20 €

Paola Carucci

### **Le fonti archivistiche: ordinamento e conservazione**

Beni culturali, pp. 240, 31.00 €

## Archivistica

Teorie, metodi, pratiche

A cura di: Maria Guercio, Linda Giuva

Beni culturali, pp. 464, 39.00 €

Maria Guercio

### **Archivistica informatica**

I documenti in ambiente digitale

Aulamagna, pp. 380, 16.00 €

Myriam Trevisan

### **Gli archivi letterari**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

## Biblioteconomia

Andrea De Pasquale

### **Che cos'è la bibliologia**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Gianna Del Bono

### **La bibliografia**

Un'introduzione

Beni culturali, pp. 192, 21.20 €

Anna Galluzzi

### **Biblioteche per la città**

Nuove prospettive di un servizio pubblico

Beni culturali, pp. 180, 15.80 €

Gabriele Mazzitelli

### **Che cos'è una biblioteca**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

### **Biblioteconomia: principi e questioni**

A cura di: Giovanni Solimine, Paul Gabriele Weston

Beni culturali, pp. 488, 38.10 €

### **Biblioteche e biblioteconomia**

Principi e questioni

A cura di: Giovanni Solimine, Paul Gabriele Weston

Beni culturali, pp. 572, 50.00 €

Maurizio Vivarelli

### **Le dimensioni della bibliografia**

Scrivere di libri al tempo della rete

Beni culturali, pp. 312, 29.00 €

Paul Gabriele Weston

### **Il catalogo elettronico**

Dalla biblioteca cartacea alla biblioteca digitale

Beni culturali, pp. 200, 20.30 €

## Storia del libro

Lorenzo Baldacchini

### **Il libro antico**

Storia, diffusione e descrizione. Terza edizione

Studi Superiori, pp. 284, 26.00 €

Fabio M. Bertolo, Paolo Cherubini, Giorgio Inglese, Luisa Miglio

### **Breve storia della scrittura e del libro**

Bussole, pp. 144, 13.00 €

Guglielmo Cavallo

### **Scrivere e leggere nella città antica**

Frecce, pp. 332, 33.00 €

Roger Chartier

### **Le migrazioni dei testi**

Scrivere e tradurre nel XVI e XVII secolo

Frecce, pp. 164, 16.00 €

Roger Chartier

### **La mano dell'autore, la mente dello stampatore**

Cultura e scrittura nell'Europa moderna

Frecce, pp. 212, 19.00 €

Robert Darnton

### **Un tour de France letterario**

Il mondo dei libri alla vigilia della Rivoluzione francese

Frecce, pp. 376, 31.00 €

Martin Davies

### **Aldo Manuzio**

L'uomo, l'editore, il mito

Frecce, pp. 208, 18.00 €

Andrea De Pasquale

### **Che cos'è la bibliologia**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Chiara De Vecchis, Paolo Traniello

### **La proprietà del pensiero**

Il diritto d'autore dal Settecento a oggi

Beni culturali, pp. 232, 20.00 €

Lucio Del Corso

### **Novità Il libro nel mondo antico**

Archeologia e storia (secoli VII a.C.-IV d.C.)

Frecce, pp. 324, 29.00 €

Anthony Grafton, Megan Williams

### **Come il cristianesimo ha trasformato il libro**

Quality paperbacks, pp. 360, 17.00 €

Konrad Hirschler

### **Leggere e scrivere nell'Islam medievale**

Frecce, pp. 312, 28.00 €

Francesca Longo Auricchio, Giovanni Indelli, Giuliana Leone, Gianluca Del Mastro

**La Villa dei Papiri**

Una residenza antica e la sua biblioteca

Frecce, pp. 296, 28.00 €

Marilena Maniaci

**Breve storia del libro manoscritto**

Bussole, pp. 128, 13.00 €

Armando Petrucci

**Letteratura italiana: una storia attraverso la scrittura**

Frecce, pp. 728, 59.00 €

Armando Petrucci

**La descrizione del manoscritto**

Storia, problemi, modelli. Seconda edizione corretta e aggiornata

Beni culturali, pp. 264, 26.00 €

Irene Piazzoni

**Il Novecento dei libri**

Una storia dell'editoria in Italia

Frecce, pp. 512, 37.00 €

Christopher Rundle

**Il vizio dell'esterofilia**

Editoria e traduzioni nell'Italia fascista

Studi Storici Carocci, pp. 216, 21.00 €

Fabio Stok

**I classici dal papiro a Internet**

Studi Superiori, pp. 288, 19.00 €

Maria Gioia Tavoni

**Storie di libri e tecnologie**

Dall'avvento della stampa al digitale

Biblioteca di testi e studi, pp. 224, 25.00 €

Edoardo Tortarolo

**L'invenzione della libertà di stampa**

Censura e scrittori nel Settecento

Frecce, pp. 224, 17.00 €

Gabriele Turi

**Libri e lettori nell'Italia repubblicana**

Quality paperbacks, pp. 156, 14.00 €

Hans Tuzzi

**Libro antico libro moderno**

Sfere extra, pp. 224, 16.00 €

## Valorizzazione e gestione del patrimonio

Alessandro Bollo

### **Il marketing della cultura**

Nuova edizione

Bussole, pp. 112, 12.00 €

Gian Luigi Bravo, Roberta Tucci

### **I beni culturali demotnoantropologici**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Vito Lattanzi

### **Musei e antropologia**

Storia, esperienze, prospettive

Studi Superiori, pp. 168, 19.00 €

Nicolette Mandarano

### **Musei e media digitali**

Bussole, pp. 128, 13.00 €

Maria Vittoria Marini Clarelli

### **Che cos'è un museo**

Nuova edizione

Bussole, pp. 136, 13.00 €

Maria Vittoria Marini Clarelli

### **Pezzi da museo**

Perché alcuni oggetti durano per sempre

Biblioteca di testi e studi, pp. 128, 13.50 €

Maria Vittoria Marini Clarelli

### **Il museo nel mondo contemporaneo**

La teoria e la prassi

Beni culturali, pp. 232, 21.00 €

Tomaso Montanari

### **Costituzione italiana: articolo 9**

Sfere extra, pp. 160, 13.00 €

Federica Pirani

### **Che cos'è una mostra d'arte**

Nuova edizione

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Ludovico Solima

### **Novità Le parole del museo**

Un percorso tra management, tecnologie digitali e sostenibilità

Studi Superiori, pp. 224, 20.00 €

Ludovico Solima

### **L'impresa culturale**

Processi e strumenti di gestione

Manuali universitari, pp. 312, 33.20 €

## Informatica e discipline umanistiche

### **Le arti dello spettacolo e il catalogo**

A cura di: Vincenzo Bazzocchi, Paola Bignami

Beni culturali, pp. 320, 29.00 €

Chiara Faggiolani

### **La bibliometria**

Beni culturali, pp. 112, 12.00 €

Maria Guercio

### **Archivistica informatica**

I documenti in ambiente digitale

Aulamagna, pp. 380, 16.00 €

Alessandro Lenci, Simonetta Montemagni, Vito Pirrelli

### **Testo e computer**

Elementi di linguistica computazionale

Aulamagna, pp. 256, 13.00 €

Tiziana Mancinelli, Elena Pierazzo

### **Che cos'è un'edizione scientifica digitale**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Paolo Sordi

### **Progettare per il Web**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Francesco Stella

### **Testi letterari e analisi digitale**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Mirko Tavosanis

### **Lingue e intelligenza artificiale**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Francesca Tomasi

### **Metodologie informatiche e discipline umanistiche**

Prefazione di Dino Buzzetti

Manuali universitari, pp. 260, 30.30 €

Lorenzo Tomasin

### **L'impronta digitale**

Cultura umanistica e tecnologia

Sfere extra, pp. 144, 12.00 €

Paul Gabriele Weston

### **Il catalogo elettronico**

Dalla biblioteca cartacea alla biblioteca digitale

Beni culturali, pp. 200, 20.30 €

### **Teoria e forme del testo digitale**

A cura di: Michelangelo Zaccarello

Studi Superiori, pp. 232, 24.00 €